# اقرأ تفاصيل اليوم الخالد فى تاريخ الجيش العربى السعودى


امتياز الجريدة للشركة العربية للطبع والنشر
مدير الجريدة ورئيس تحريرها
عبدالله عريف

بسم الله الرحمن الرحيم
الأحد ١٨ ذى الحجة سنة ١٣٧٤
١٤ الأسد سنة ١٣٣٤
٧ اغسطس سنة ١٩٥٥

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربى السعودى

صحيفة يومية
العدد ١٩١٢ السنة التاسعة عشرة
٦ صفحات ـ ثمن النسخة ثلاثة قروش دارجة
تلغرافياً : مكة ـ «البلاد»

الإعلانات يتفق عليها مع الإدارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ ريالا سعوديا
خارج المملكة ٦٠ ريالا سعوديا



زيت رافن الممتازة
ABOVE ALL OTHERS
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس


# جلالة الملك المعظم القائد الأعلى للجيش

## يوجه كلمة الى الشعب والى ضباط وجنود الجيش فى الاحتفال الرائع بيوم الجيش صباح أمس

شعبي العزيز :

أبنائي ضباط وجنود الجيش :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ان الجيش فى كل دولة ، هو معقد آمالها ، وعليه بعد الله الاعتماد فى المحافظة على كيانها واستقلالها.

ولقد أعلنا مرات عديدة ، عزمنا على تقوية الجيش وخصصنا له من ميزانية الدولة النصيب الأوفى ليستكمل قوته ، ويستوفى عدته ، حتى لا يبقى لطامع فى بلادنا مطمع ولننتزع من قلوب الأعداء الظفر بنا.

ان هذه البلاد أمانة فى عنقنا واننا مسئولون أمام الله وأمامكم على رعايتها وصد العدوان عنها ، والابقاء على استقلالها وحريتها ، والمحافظة على كرامتها وعزتها ، وأننا جادون فى مواصلة رسالتنا هذه ، اتكالا على الله ، واعتماداً على ثقتنا فى الجيش

يا رجال الجيش : انا نعلن لكم عن اغتباطنا بما شاهدناه من تقدم محسوس فى تنظيمكم وتدريبكم ، وفى تسليحكم ومعداتكم ، وفى مدارسكم وقواتكم ، ولقد لمسنا فرقاً كبيراً واضحاً عن العام الماضى ، فسيروا الى الأمام وعلى بركة الله .

أوصيكم بالتمسك بدينكم ، فان تمسكتم بالدين استحوذتم على جميع الفضائل وابتعدتم عن الرذائل فالدين يأمركم بأقامة شعائر الله . فتتبينوا مواضع الخير ، وتتجنبوا مانهى الله ، والدين يدعوكم لمكارم الأخلاق ، للبسالة والشجاعة ، والاخلاص والطاعة ، والدين يحثكم على أداء الواجب والبذل والتضحية فى سبيل الله والدفاع عن الوطن ، والدين يشعل فى قلوبكم نور الايمان فنعمر به صدوركم ويهديكم سواء السبيل .

فالى الأمام يا رجال الجيش ، ترعاكم عناية الله ، وسوف نزيدكم تشجيعاً وتعضيداً ، ولكي نعبر لكم عن سرورنا ونشعركم برضائنا عنكم أمرنا بزيادة رواتب ضباط وجنود الجيش عما هى عليه حالياً ، والله ولى التوفيق .

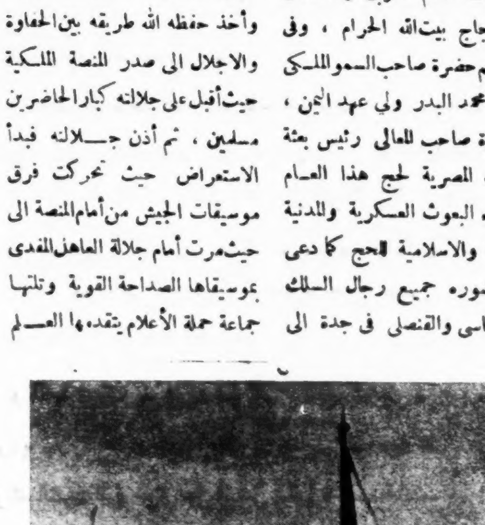
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ؟

# روعة الجيش

## تتجلى فى العرض العسكرى الرائع ليوم الجيش

[ بلاغ من المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر : ]

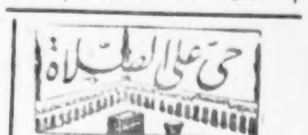
شهدت البلاد فجر هذا اليوم [السبت] السابع عشر من ذى الحجة ١٣٧٤ يوماً من أمجد أيامها الغر المحجلة فقد كان هذا هو يوم الجيش العربى السعودى الذى تعود فى مثله من كل عام أن يقيم عرضاً رائعاً لقواه وأسلحته المختلفة يكون مهرجاناً تشترك فيه البلاد بأسرها ، ومنذ أيام والجيش يعد ويستعد تأهباً لهذا اليوم الكبير . وقد كان استعداده فريداً فى نوعه ، رائعاً فى اخراجه ، فقد أقام فى أرض الجيش عند الكيلو السادس فى الطريق بين جدة ومكة ، وعلى أول ميدانه المتسع منصة ملكية فخمة وعلى جانبيها أقيمت أروقة طويلة أنيقة مبنية بالأسمنت المسلح غصت بألوف المقاعد المعدة لاستقبال جماهير المدعوين وفى أعلى المنصة الملكية بسط العلم السعودى الخفاق ، وابتداء من الساعة العاشرة والنصف من فجر هذا اليوم أخذت جموع المدعوين تتقاطر الى الميدان من حضرات أصحاب السمو الأمراء وحضرات أصحاب المعالى الوزراء وكبار شخصيات العالم العربى والاسلامى من حجاج بيت الله الحرام ، وفى مقدمتهم حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد البدر ولى عهد اليمن ، وحضرة صاحب المعالى رئيس بعثة الشرف المصرية لحج هذا العام وأعضاء البعوث العسكرية والمدنية العربية والاسلامية للحج كما دعى الى حضوره جميع رجال السلك الدبلوماسى والقنصلى فى جدة الى جانب عدد كبير من رجال الدولة وكبار الموظفين والوجهاء والأعيان الذين أقبلوا من المدن القريبة المجاورة لكي ينعموا بمشاهدة هذا العرض العظيم ، وفى تمام الساعة الحادية عشر وصل الى ميدان الاستعراض موكب حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم حيث كان فى استقبال جلالته حضرة صاحب السمو الأمير مشعل وزير الدفاع والطيران وهيئة أركان حربه وأطلقت المدفعية إحدى وعشرين طلقة تحية لجلالته ثم عزفت الموسيقى السلام الملكى ، وبعد ذلك استقل جلالة القائد الأعلى للجيش وفى معيته سمو وزير الدفاع والطيران عربة مكشوفة حيث قام حفظه الله بتفتيش القوات الرمزية المستعرضة ثم عاد جلالته مرة اخرى الى المنصة الملكية حيث استقبله الحاضرون وقوفاً وأخذ حفظه الله طريقه بين الحفاوة والاجلال الى صدر المنصة الملكية حيث أقبل على جلالته كبار الحاضرين مسلمين ، ثم أذن جلالته فبدأ الاستعراض حيث تحركت فرق موسيقات الجيش من أمام المنصة الى حيث مرت أمام جلالة العاهل المفدى بموسيقاها الصداحة القوية وتلتها جماعة حملة الأعلام يتقدمها العلم السعودى فأعلام أسلحة الجيش التقليدية المختلفة ثم بدأ فى المرور بين يدى جلالته طلبة الكليات العسكرية الحربية والطيران والبحرية ، ثم مرت فرق تلامذة المدارس العسكرية الابتدائية والفنية المختلفة ، ثم بدأت أسلحة الجيش المختلفة تمر بين يدى جلالة العاهل المفدى على هذا الترتيب :ـ



الحرس الملكى ، المشاة ، البوليس الحربى ، فبعض الاسلحة المساعدة لسلاح المشاة ، ثم سرية مدرعات فمارز من وحدات مدفعية الجيش ووحدات من اسلحة الاشارة والهندسة والنقل والتموين والصيانة وبعض الوحدات الصحية المختلفة وكانت تملأ صفحة السماء خلال مرور هذه القوات اسراب ضخمة من طائرات سلاح الطيران الملكى السعودى من الطائرات النفاثة وقاذفات القنابل وطائرات الاستطلاع وغيرها ثم بعد ذلك جاء دور نسورنا السعوديين من جنود المظلات حيث حلقت فى السماء اول دفعة من الطائرات ففقز منها حملها الثمين من فلذات اكباد البلاد وتلتها القفزة الثانية من الدفعة التالية

وتطلعت العيون واشرأبت الاعناق الى عنان السماء حيث بدا نسورنا البواسل كعقبان الجو فى طريقهم الى الأرض وبين التصفيق والحفاوة والحماس تدافعوا بمظلاتهم المنشورة الى الارض يتواثبون أكثر ما يكونون نشاطاً وتحفزاً وحيوية ثم اقبل ثلاثة منهم بأعلام الحربية والبحرية والطيران حيث رفعوها على السوارى المقامة امام المنصة الملكية وفى تلك الاثناء تشرف مندوب عن الجيش بالقاء الكلمة السامية التى تفضل حضرة صاحب الجلالة القائد الاعلى للجيش بتوجيهها الى أبنائه ضباط وجنود جيشه الباسل شكرهم فيها على مارأى من جهودهم وما لمس من نشاطهم وقوة عزيمتهم وتصميمهم وحثهم على المضى فى هذا السبيل المشرف المجيد ، وكانت هذه الكلمة السامية تقابل من جميع الضباط والجنود وجماهير الشعب بالتصفيق والهتاف المتعالى بحياة قائد الجيش ورجل البلاد ، وبعد ذلك مرت بين يدى جلالته القوة القافزة من سلاح المظلات راكضة هاتفة بنشيدها التقليدى (سعود سعود سعود) وختاما لعرض القوات النظامية عزفت الموسيقى السلام الملكى واطلقت المدفعية احدى وعشرين طلقة تحية لجلالة القائد الأعلى للجيش وبعد ذلك بدأ الشق الآخر من الاستعراض ولم يكن يقل استعدادا وقوة وروعة عن سابقه ، فقد بدأت قوات الجيش الأبيض من الاخوان المجاهدين عرضها الرائع حيث تقدمت للعرض ثلاثة الوية رمزية تمثل جزءاً يسيراً من هذه القوات الرابطة فى مختلف مدن المملكة والتى يبلغ تعدادها وقت السلم ثلاثين الف مجاهد ، وقد اقبلت هذه الالوية الثلاثة للحج مع جلالة امامها وقائدها العاهل المفدى ومن اللواء الاول معقودة قيادته للامير عبد العزيز بن عبود ، وتلاه اللواء الثانى معقودة قيادته للامير فارس ابى العلاء ثم اللواء الاخير معقودة قيادته للامير سعود بن ذرعان وكم كان رائعا ومهيبا منظر هذه القوات العربية الاسلامية المجيدة وهى تلوح باسلحتها وتهتف بكلمة التوحيد ( لا اله الا الله محمد رسول الله ) ثم تكبر وتهلل فى حماس أثار شعور الجماهير فكان منظر جموعها مع مناظر الجيش الاولى من خير ما شهدت هذه البلاد وجاء بعد ذلك جمع الحرس الخاص لجلالة القائد الأعلى بملابسه العربية التقليدية واعلامه المرفرفة وطبوله الداوية يهزجون ويعرضون فى ظلال البيرق الخفاق تجمع حضرات اصحاب السمو الملكى انجال جلالة العاهل العظيم يقودون الجموع برآسة حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد ابن جلالة الملك المفدى فكان منظرهم رائعا وهزت موجة من الحماس الجماهير عندما قام حضرة صاحب الجلالة الامام العظيم فامتشق حسامه ثم اشترك فى ظلال علم التوحيد فى هذا المهرجان والتفت الجماهير المازجة بجلالته وهنا بلغ الحماس اقصاه وجاءت بعد ذلك اعلام الفرق الاخرى يقودها حضرة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله الفيصل وزير الداخلية وحوله اخوانه من الامراء فقوبلوا من الجماهير بالحماس والهتاف وبهذا تم هذا اليوم الخالد ، يوم الجيش السعودى المظفر والفرق المسلحة المجاهدة ، فكان من ايام هذا الوطن العربى الخالدة ؛ وهرع الضيوف الى جلالة العاهل الكريم يودعونه ويشكرونه على ما اتاح لهم جلالته من السرور والغبطة فى هذا العرض الخالد وتوجه جلالته حفظه الله الى القصر الملكى العامر محفوفا بدعاء الجماهير وهتافهم.

حي على الصلاة



| اليوم | فجر | ظهر | عصر |
| --- | --- | --- | --- |
| | د س | د س | د س |
| الاحد | ٣٩ ٩ | ٣٤ ٥ | ٥٤ ٨ |

أسعار العملة

| | ريال | قرش |
| --- | --- | --- |
| الجنيه الافرنجي | ٣٤ | ١١ |
| الجنيه المصري | ٨ | ١٥ |
| الجنيه الاسترليني | ١٠ | ٩ |
| الدينار العراقي | ١٠ | ٦ |
| مائة الروبية الباكستانية | ٦ | ١٦ |
| مائة الروبية الهندية | ٧ | |
| الدولار الامريكي | ٣ | ١٧ |
| الدينار الأردني | ٩ | ١٦ |
| الليرة السورية | ١ | |
| الليرة اللبنانية | ١ | ٣ |

### فقد جواز

فقد جواز سفر درجة ثانية باسم الحاج محمد مصطفى الشيخ من طنطا من جمهورية مصر فيما بين المسعى ونهاية المعلى فمن يجده فليتفضل بتوصيله الى المطوف جميل ابراهيم المنصوري باجياد .

مفكرة الثقافة
لايستغني عنها كل انسان
تباع في كل مكان

المكتبة السلفية بالرياض
لصاحبها
محمد عبد الرؤوف المليباري

ترفع الى حضرة جلالة الملك المعظم والى الشعب السعودي بمناسبة انتهاء الحج بسلام وحلول العيد السعيد عيد الأضحى المبارك اجل التهاني واجمل التبريكات مبتهلة الى الله ان ينصره على الأعداء ويطيل عمره على الطاعة .

حازت نجاح الموسم في باريس
عطور
لوبان

محلات وكيلها حسين بكري قزاز
باب الزيادة عكس شارع الاوقاف الطائف

# جلالة الملك المعظم

## يستقبل رئيس وأعضاء بعثة الشرف المصرية

## جلالته يوفد سمو وزير الداخلية الى حفل السفارة المصرية

## استقبال قائد امريكي وهيئة قيادته

[ بلاغ من المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر ]

في الساعة الرابعة من ضحى هذا اليوم ( السبت ) استقبل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم في القصر العامر بجده حضرة صاحب المعالي السيد أحمد الشرباصي رئيس بعثة الشرف المصرية وأعضاء بعثته الذين قدمهم الى جلالته سعادة السفير المصري بجدة وذلك بمناسبة مغادرتهم لهذه البلاد بعد اداء مهمتهم أيام الحج ، وقد استقبلهم جلالته بالاكرام والتقدير . وفي جو أخوي تبادل جلالته مع معالي الرئيس الاحاديث الأخوية الودية ثم ودعوا بمثل ما استقبلوا به من الحفاوة والاكرام

وفي الساعة العاشرة أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم حضرة صاحب السمو الأمير عبدالله الفيصل وزير الداخلية الى الحفل الذي أقامه سعادة سفير جمهورية مصر على ظهر اليخت المصري المحروس الراسي في ميناء جدة لتكريم حضرة صاحب السعادة اللواء محمود سيف اليزل خليفة رئيس بعثة الحج للقوات المصرية المسلحة .

وبعد مغرب هذا اليوم استقبل جلالته في القصر الملكي العامر سعادة سفير الولايات المتحدة الامريكية حيث قدم لجلالته سعادة الادميرال د.ا.د.ل ى. القائد الاعلى للقوات البحرية الامريكية في الشرق الاوسط ومعه هيئة قيادته ورجال السفارة الامريكية ، وقد تفضل جلالته فدعاهم لتناول طعام العشاء على المائدة الملكية الكريمة حيث لقوا كل اكرام وتقدير وبعد أن أديرت القهوة العربية بعد العشاء ودعوا بمثل ما استقبلوا به من الحفاوة والاكرام .

# تهنئة مجلس الشورى

## لسمو ولي العهد المعظم ورئيس مجلس الوزراء

## بمناسبة عيد الاضحى المبارك

### جواب سمو ولي العهد

الشيخ احمد الغزاوي نائب رئيس مجلس الشورى

.. نشكركم واعضاء المجلس على تهنئتكم عيد الاضحى المبارك ونسأل الله أن يعيده على العرب والمسلمين بالعز والسعادة ،

فيصل

### برقية مجلس الشورى

صاحب السمو الملكي سيدي الأمير فيصل ولي العهد المعظم ورئيس مجلس الوزراء

اتشرف بان ارفع الى سموكم الكريم اصالة عن نفسي ونيابة عن المجلس اصدق التهاني بحلول عيد الاضحى المبارك سائلا المولى جلا وعلا ان يجعله عيد يمن وعز وخير على العرب والمسلمين وان يحفظ جلالة مولاي الملك المعظم وسموكم الجليل وكافة امراء البيت المالك الكريم

نائب رئيس مجلس الشورى

احمد الغزاوي

# أفراح

في حفل بهيج اقيم في القاهرة تم عقد قران الاستاذ محمد فدا مدير المدرسة الرحمانية الثانوية على كريمة الشريف محمد عامر ، جعله الله قران اليمن والسعادة .

# في مكتب الصحيفة

زارنا في مكتب الصحيفة الشيخ عمر مفتي زاده رئيس جمعية الصداقة الالمانية ، وقد تحدث الينا في كثير من الشؤون ، وأعرب لنا عن اغتباطه بما رأى من آثار التقدم والاصلاح الذي شمل جميع المرافق الحيوية في البلاد ، والجدير بالذكر انه مازال ينافح عن العروبة ويدافع عن الاسلام ويكافح الصهيونية في شتى ألوانها ومختلف صورها بما يكتب من مقالات ويلقي من محاضرات في المانيا .

## ناجحو الدور الثاني

### في امتحان الشهادة الابتدائية

بمدرسة الدواسر

مبارك بن سالم ، عبيد بن ابراهيم مبارك بن عبدالله ، ناصر بن خثيم عبدالله بن علي ، عبدالله بن ناصر راشد بن سالم المدرع ، حسن بن سعيد العامودي ، محمد بن مرضى تركي بن جيران الحديدي .

# حفلة

## البعثة الطبية السودانية

كانت حفلة الشاي التي دعى اليها سيادة الدكتور أمين السيد وزير الصحة السودانية والبيطرة في فندق مصر آية في الروعة والفخامة .. فقد ضمت اليفا من الشخصيات البارزة السعودية والشخصيات البارزة السودانية وفي طليعتهم بعثة التبشير الاسلامي واعضاء البعثة الشرعية وبعض اعضاء الاتحاد الوطني البارزين وضابط اداري البعثة ووكيل حكومة السودان بجدة والدكتور منصور عبدالحميد رئيس بعثة الحج السودانية والجالية السودانية في المملكة العربية السعودية

وقد القى السيد وزير الصحة السودانية خطابا رائعا قوطعت فقراته بالتصفيق جاء فيه « اني أحمل اليكم تحيات السودان شعباً وحكومة ونرجو ان نلتقي في العام القادم في هذه المناسبة السعيدة وقد ظفر السودان بحريته اذ لم تبق غير شهور قليلة تجلو خلالها الجيوش الاجنبية عن اراضي البلاد ويقرر مصيره ونظام حكمه ويصبح دولة تدعم مجموعة الدول العربية والاسلامية وتساهم بنصيبها في المجال الدولي مستهدفة الخير والسلام والعدالة فانه لمن رغبتنا ان تسير بلادنا على اساس من الود والصداقة وحسن التفاهم مع الجميع وتدعيم الروابط وتوثيق العلاقات مع اخواننا واشقائنا دول العروبة والاسلام

وقبل ان اختم خطابي هذا اود ان اتوجه بالشكر لحكومة المملكة العربية السعودية على المجهودات الضخمة التي تقوم بها في خدمة الحجاج والتعاون الوثيق بينها وبين بعثات البلاد الاخرى مما كان له اطيب الاثر . ولم يكن ذلك الا بتوجيه حضرة صاحب الجلالة المليك المفدى سعود اطال الله بقاءه ذخرا للعروبة والاسلام »

ثم نهض سيادة رئيس البعثة الطبية المصرية والقى كلمة مناسبة للمقام وهكذا انتهى الحفل وغادر المدعوون المكان مودعين بالحفاوة والاكرام

# تبرعات

## لصندوق البر بالرياض

| ريال عربي | |
| --- | --- |
| ٤٤٨٠٣ | المجموع السابق |
| ٢٠٠٠ | من سمو الامير تركي بن عبد العزيز لمرة واحدة |
| ١٠٠٠ | من سمو الامير تركي بن عبد العزيز سنويا |
| ٢٠٠٠ | من معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الشيخ محمد سرور الصبان سنويا |
| ٢٠٠ | من سعادة مدير مالية الرياض احمد هندي سنويا |
| ٢٠٠ | من السيد محمد العلي الشويرخ لمرة واحدة |
| ٣٠٠ | من فضيلة الشيخ محمد البواردي قاضي محكمة الرياض لمرة واحدة |
| ٣٠٠ | من فضيلة الشيخ حمد المزيد قاضي محكمة الرياض لمرة واحدة |
| ١٠٠ | من امين صندوق مالية الرياض صالح ظفران |
| ٥٠ | من حيدر بابق مدقق مالية الرياض |
| ٥٠ | من السيد عبد الله الريز رئيس تحرير مالية الرياض |
| ١٠٠٠٠ | من الامير سعود الكبير سنويا |
| ١٠٠٠ | من فضيلة الشيخ محمد بن ابراهيم مفتي البلاد السعودية سنويا |
| ١٠٠٠ | من محمد وصالح العبد الرحمن الصالح سنويا |
| ٦٣٠٠٣ | |

وتبرع كل من الشيخ حمد المزيد قاضي الرياض والسيد محمد علي الشويرخ بخمسين ريالا سنويا ابتداء من عام ٧٥

## ردود قصيرة

محمد علي خياط – جدة

: ـ الجواب على سؤاليك تجده عند الشيخ محي الدين كرنشي الفلكي وفي كتاب « المطالعة السهلة » . وكتب القراءة الابتدائية !!

# للعبرة والذكرى ..

في يوم من أيام الأسبوع الماضي وفي يوم عيد الأضحى على التحديد رحل عن دنيانا الفانية الى الآخرة الباقية المرحوم الدكتور محمد على الشواف تاركا في قلوب الذين عرفوه الحسرة والأسف العميق بعد أن سقط شهيدا في ميدان الواجب أثر القائه خطابه في حفلة الأفتتاح للمؤتمر الطبي المنعقد في الأسكندرية وكان قد قصد اليه ممثلا لحكومته فوافاه أجله بعيدا عن أهله وذويه ووطنه ، ولقد نعته وزارة الصحة الى الشعب العربي السعودي يوم حملت أسلاك البرق خبر وفاته فكان لنعيه في قلوب زملائه والمواطنين رسميين وغير رسميين ممن نعموا بصداقته وانتفعوا بعلمه وخدماته الم الوقع وأشد ما تترك الفجائع في النفوس العارفة بالجميل .

تخرج الدكتور على الشواف طبيبا من كلية الطب بدمشق وكانت بلاده في ثورة دامية ضد الفرنسيين المحتلين فترك بلده حماه الى الجبال المجاورة منضما الى المجاهدين ثم قدم الى هذه البلاد والتحق طبيبا بادارة الصحة فيها وتنقل في مستشفيات الحكومة ثم الحقت به وظيفة طبيب أمانة العاصمة فوضع لها أنظمة جديدة طبقها بكياسته ولباقته في الأسواق فكان الناس من المخالفين يتقبلون ماكان يفرض عليهم من غرامات وجزاءات رحيمة بطيب خاطر ومهد لعمله في الأمانة أن يعرف الناس من كل الطبقات عن كثب فنشأت له عند الأمة صداقات كثيرة .

لقد كان الشواف رحمه الله نسيج وحده في مزج الجد بالفكاهة واللين بالصرامة وبهذه العقلية المرنة كان يبلغ مايريد لنفسه أو لصالح وظيفته من أيسر الطرق وأقربها وعرف عنه ذلك فكان يلجأ اليه في أصعب المسائل وأعقدها فما زال يداور ويحاور حتى ينتهي بها الى أفضل الحلول لايرى لنفسه في شيء من ذلك فضلا فما سمعه أحد قط تحدث عن نفسه ، ذلك بأنه كان يعمل في السر والجهر باخلاص وعن فطرة وسليقة .

وفي غمرة الواجب خطر للفقيد أن يتخصص في فرع من فروع الطب ، ونظرا لما كان يراه من تفشي أمراض العيون في هذه البلاد وقع اختياره على هذا الفرع فقصد الى استانبول وبعد دراسة وتمرين عامين في مستشفياتها الكبيرة عاد الى مكة المكرمة ومارس أختصاصه في مستشفيات ومدن مختلفة ولما تضاعفت الأعمال الصحية ولمست الحكومة الحاجة الى تنظيم اداراتها عين الفقيد مديرا لصحة منطقة المدينة حيث أقام عددا من السنين استطاع خلالها أن ينهض بأعباء صحية كثيرة كان منها المستشفى الكبير الجديد الذي يحمل الآن أسم جلالة مولانا الملك

وكان الشواف رحمه الله واضع لبناته الأولى وراح يعمل ليل نهار لجمع التبرعات حول نواة التبرع الأولى المقدمة من المحسنة البارة السيدة عيشة أبوخضرة من عقيلات فلسطين على صورة مبلغ كبير من المال بلغ زهاء عشرة آلاف جنيه مصري وبعد اجتهاد وجهاد لمدة سنتين أشرف المستشفى على التمام وعلم جلالة الملك الراحل ماكان من اجتهاد الفقيد فأمر باكمال البناء وتزويد المستشفى بحاجته من الآلات والتجهيزات حتى استوى اليوم مستشفى عظيما يقدم للمواطنين في المدينة المنورة وللحجاج أجل الخدمات .

لقد تميز فقيدنا الشواف بين زملاءه بروحه الأجتماعية ونقده الساخر الذي كانت المحافل في الحجاز ونجد تتقبله أحسن القبول لانطوائه على دعابات بريئة تشير الى حقائق لاسبيل الى المكابرة فيها ، ولما تطورت دوائر الصحة الى وزارة عين الفقيد مندوبا للوزارة في المنطقة الشرقية وصحب معالي الوزير منضما الى وفده التفقدي في أواخر العام الماضي وتسلم من معالمه برنامجا واسعا لانهاض الشئون الصحية في تلك المنطقة البعيدة الشاسعة وانتقل الفقيد الى منطقته مسرورا يحدث نفسه عن مستشفيات باسقة ومستوصفات هنا وهناك غير عالم أن الموت كان بالمرصاد « وتقدرون فتضحك الأقدار » .

مات الشواف ميتة الشرف في ميدان العمل والأنتاج وكم كان يتمنى ميتة تحت السيوف وخفق البنود .

لقد أعقب الفقيد عددا من الأبناء النجباء مايزالون في مرحلة التحصيل ولكن أكبرهم الأستاذ زياد على وشك بدأ الحياة والمسئوليات فان عودته من امريكا وشيكة ومرتقبة من أسبوع لأسبوع ويصفه الذين رأوه بسعة العلم وكمال الخلق جعل الله لنا فيه عوضا من أبيه الذي كان رجلا بين الرجال .

ولقد بلغني وأنا على وشك الفراغ من هذه الكلمة الحزينة أن جلالة العاهل المفدى قد أعرب لأسرة الفقيد وأسرة الطب عن كريم ونبيل شعوره ومواساته ، حفظ الله جلالته ومتعه بالصحة والسلامة وطول العمر والتأييد .

الدكتور . ح . ط

# اخطار من مديرية الامن العام

تخطر مديرية الامن العام كافة اصحاب السيارات بعدم تركها في الشوارع لئلا تتعطل حركة المرور وسوف تسحب كل سيارة تجدها في الشارع معطلة لحركة المرور الى خارج مكة ولاتردها الى صاحبها الا بعد دفع اجرة السحب مع الغرامة النظامية .

# تقويم أم القرى

ترجو مطبعة الحكومة من الوزارات والمصالح بمناسبة اعداد تقويم ام القرى لعام ١٣٧٥ ان تحجز طلباتها بالاقيام الآتية.

تقويم عادي أربعة ريالات

تقويم ممتاز ومكتب خمسة ريالات

تقويم مجلد سبعة ريالات

وعلى الذين يرغبون شراء التقويم مراجعة المتعهدين

# فرص للتوظيف

## لدى شركة الزيت العربية الأمريكية

تود شركة الزيت العربية الأمريكية توظيف سعوديين في طائف كتابية في منطقة الأحساء .

وتتطلب الوظائف الشاغرة حالياً للتوظيف أن يكون الطلاب قد أتموا تعليمهم الثانوي ولديهم خبرة علية في اللغة الانجليزية ضرورية لتلقي ارشادات العمل ونقلها الى الموظفين الذين في دور التمرين ويستحسن أن تكون هناك خبرة سابقة ولكنها ليست لزاما. وأن يكون لهم المام بطرق مراقبة مواعيد الحضور، ووضع ميزانية العمال، وبالمواد والمعدات .

والأجور التي يفرض دفعها شهريا هي تقريباً ٥٤٥ ريالا سعوديا علاوة على وسائل الجالية في جدول الموظفين المتوسطين وفوائد الشركة التي تقدر على أساس المقدرة ومدة الخدمة الخ .

وعلى الراغبين من الطلاب أن يراجعوا مكتب أرامكو للتوظيف في عمارة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله الفيصل شارع عبدالعزيز بجدة، حيث يرحب بالنظر في أمر جميع المتقدمين

وعلى الراغبين من الطلاب أن يحضروا معهم شهاداتهم وأن يكونوا على استعداد لاجراء امتحان للكفاءة والفحص الطبي والمقابلات لتقدير قوة الطالب وتعيينه في المكان الذي يليق به

شركة الزيت العربية الأمريكية

# عدم التساهل في ابقاء

# احد من الحجاج

## والأمر بعودة جميع الحجاج الى بلادهم

[ تلقينا من مقام وزارة الداخلية مايلي : ]

نبلغكم انه صدر امر جلالة مولاي الملك المعظم في خطاب الديوان العالي رقم ٨-١١-١٩٣٣ في ٢٧-١١-٧٤ وتبلغ الى هذه الوزارة من المقام السامي الكريم برقم ١١٠٠ في ٦-١٢-٧٤ ومؤداه (ان مولاي صاحب الجلالة يوافق على رأى سمو رئيس مجلس الوزراء بعدم التساهل في اقامة احد من الحجاج سواء كانوا يمنيين او غيرهم وعلى كل الجهات المختصة أن تتضافر على تحقيق ذلك بحيث يعتبر مسؤولا كل من قصر وترتب على تقصيره بقاء احد من الحجاج فالجميع يجب ان يعودوا الى بلادهم ولا يتخلف احد وان يعلن عن ذلك ايضا وذلك من اجل دفع مشكلة تطور السكان على نحو يصعب علاجها فيما بعد.)

# الخطابات المرفوعة الى جلالة الملك المعظم

## بمناسبة عيد الاضحى المبارك والجواب الملكي عليها

### الجواب الملكي الكريم

صاحب السعادة اللواء عبدالحكيم عامر    القاهرة

نشكركم على تهنئتكم الرقيقة . وعنايتكم الطيبة بعيد الاضحى المبارك ونسأل الله ان يعيد امثاله على سعادتكم بالصحة والهناء وعلى كافة المسلمين باليمن والمجد.

سعود

### برقية اللواء عبد الحكيم عامر

حضرة صاحب الجلالة الملك سعود –

يسعدني أن اهنيء جلالتكم بعيد الاضحى المبارك مبتهلا الى الله تبارك وتعالى ان يمد في حياتكم الغالية وان يجعل ايامكم خيراً وبركة على الشعب الحجازي الشقيق والعروبة جميعاً والاسلام .

عبدالحكيم عامر

### الجواب الملكي الكريم

السيد عبد الخالق حسونة    القاهرة

اشكركم على تهنئتكم الرقيقة بعيد الاضحى المبارك اعاد الله امثاله على المسلمين والعرب في كافة اقطارهم بالمجد والرضا .

سعود

### برقية السيد عبد الخالق حسونة

حضرة صاحب الجلالة الملك سعود بن عبد العزيز المعظم

اغتنم فرصة عيد الأضحى المبارك لارفع لمقام جلالتكم السامي أخلص عبارات التهاني واصدق الدعوات وأن يعيد الله امثاله على جلالتكم والامة العربية جميعاً باليمن والاقبال.

عبد الخالق حسونة

### الجواب الملكي الكريم

دولة السيد ناظم القدسي رئيس مجلس النواب – دمشق

أشكر لدولتكم التهاني الطيبة التي اعربتم عنها في برقيتكم بمناسبة عيد الاضحى المبارك ونسأل الله ان يعيد امثاله على كافة المسلمين والعرب في عز وهناء.

سعود

### برقية السيد ناظم القدسي

حضرة صاحب الجلالة الملك سعود عاهل المملكة العربية السعودية المعظم

اتشرف بان ارفع الى جلالتكم بمناسبة عيد الاضحى المبارك اسمى تهاني واعز اماني ضارعا الى الله تعالى ان يعيد على جلالتكم والعرب والمسلمين في كافة اقطارهم بالمجد واليمن والتهاني.

رئيس مجلس النواب

ناظم القدسي

### الجواب الملكي الكريم

فضيلة الشيخ حسنين احمد مخلوف    القاهرة

نشكركم على تهنئتكم بعيد الاضحى المبارك أعاده الله على المسلمين باليمن والاقبال.

سعود

### برقية فضيلة الشيخ حسنين مخلوف

حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك سعود المعظم

ارفع اخلص التهاني واطيب التمنيات ، دمتم جلالتكم للاسلام عزا وللمسلمين اماما .

حسنين محمد مخلوف


## شركة الفنادق السعودية المصرية

تعلن الشركة انها محتاجة الى مساعدين طباخين وفراشين وسفرجية للعمل باحدى فنادقها بجدة ويشترط ان يكون سعودي الجنسية وان سبق له العمل باحدى المؤسسات المشابهة .والمراجعة بفندق قصر الكندرة

الكا-سلتزر

للصداع

منذ اكثر من عشرين عاما والناس يعتمدون على الكا-سلتزر في التخلص سريعا من آلام الصداع... انه بسيط التناول-يكفي أن تضع قرصا أو اثنين في كوب ماء ثم تشربه... ان الفوران البراق يجعل الكا-سلتزر لذيذ الطعم ويساعد عامل تسكين الالم على العمل بشكل اسرع !

Alka-Seltzer

يباع في ... ١٢ و٣٠ قرصا

الكا-سلتزر يساعد الملايين فدعه يساعدك ايضا..!


### تأسيس مركز لاسلكي وبريد في الرس

تعلن مصلحة البرق والبريد والتلفون العامة انه قد تم تأسيس مركز لاسلكي وبريد في بلدة الرس لقبول كافة المخابرات البرقية والمراسلات العادية والمسجلة بالبريد الجوي وذلك تسهيلا لاعمال الجمهور الكريم .


## اعلان هام

تعلن شركة الفنادق السعودية المصرية انه بعون الله قد تم انشاء عشرة فيلات على احدث طراز لوكس بفندق قصر الكندرة ومستعدة لتأجيرها ابتداء من اول ذي الحجة ان شاء الله .

## بشرى سارة للمواطنين الكرام

يسر شركة الهاجري للاستيراد بجدة ان تعلن للمواطنين الكرام وخاصة بالمنطقة الشرقية والرياض انها استوردت اكبر المعامل الالمانية لانتاج غاز الاكسيجين والاسيتيلين اللذين يستخدمان في الاغراض الصناعية كاللحام وغيره وكذلك للاغراض الصحية في المستشفيات كما انها استوردت معملا لانتاج $C_2O$ (ثاني اوكسيد الكربون) الذي يدخل في صناعة المشروبات الغازية كالبيبسي كولا والكوكا كولا وغيرهما ومعملا لانتاج الثلج الناشف DRY ICE الذي لا يترك ماء بعد ذوبانه . وان شركة الهاجري على استعداد لامداد عملائها الكرام بهذه المنتوجات باسعار رخيصة جدا لا يتصورونها بالرغم من ضخامة المشروع وذلك مساهمة منها في خدمة المواطنين الكرام وسيكون مقر هذه المعامل في الدمام وقريبا – نزف بشرى الافتتاح .

ماكينات وطلمبات
رستن
RUSTON

المنتشرة في جميع انحاء المملكة العربية السعودية
جعلت من الصحراء ارضا خصبة مثمرة
فهي جزء متمم لحياة الفلاح السعودي
تعتمد عليها المملكة العربية السعودية
في كافة اغراض الزراعة والاضاءة

رستن دوما في الطليعة

الوكلاء : الشركة التجارية العربية

المركز الرئيسي : جدة وفروعها : الرياض – المدينة المنورة
الدمام – القصيم – الخبر – وسائر انحاء المملكة .


من البوم المجتمع

## حاج نموذجي !

حين دعا الله عباده المسلمين الى حج بيته الكريم قرن دعوة الحج بشرط استطاعته فقال لمن استطاع اليه سبيلا، ولكن هذا المفهوم لم يقم في اذهان كثير ممن يحجون الى هذا البيت،فكانو يقدمون الى هذه الديار وليس معهم ما يؤمن نفقة اقامتهم وعودتهم لبلادهم واسهمت حكومة هذه البلاد بالتخفيف من كواهل الحجاج بالغائها الرسوم لذلك فقد ظن بعضهم انهم في سبيل الحج يجوز لهم ان يرحلوا من اوطانهم البعيدة ليزلوا في مكة يتسولون.وهكذا انقلبت الاوضاع فالاستطاعة للشروط توافرها لدى الحاج حل بدلها الاقدام على الحج ممن لا يملك نفقاته، والوادي الذي دعا النبي ابراهيم ربه ان يجعل افئدة من الناس تهوى اليه وان يرزق اهله من الثمرات اصبح هؤلاء الناس في هذا الزمن يفدون اليه ليسألوا اهله ويستجدوهم ويساهموا في الاساءة الى سمعة هذا الشعب بالتسول. كانت هذه التأملات تطوف بذهني عندما تجلت لي نهاية هذه القصة التي ارويها لك في هذه السطور..

كانت هيئة الجمعية الخيرية مجتمعة في جلسة طارئة لتصفية حساباتها السنوية عندما دخل حاج واتخذ طريقه الى احد المقاعد الخالية لجلس وحاولنا الاستفهام عن سر تشريفه واعتقدنا حين اعيتنا المفاهمة معه انه يريد التبرع لانه ليس فينا من يعرف شيئا من اللغات الشرقية لذلك تعذر التفاهم مع هذا الحاج عن سبب اقتحامه هذه الجلسة،وتراجعنا القول بيننا لا بد وان حضرته لينوى الاعلان عن تبرعه لصندوق الجمعية فلربما قرأ شيئا من النشرات عن نشاط هذه الجمعية واعمالها الاصلاحية وجاء بتبرع سخي، وان كانت هيئته لاتدل على ذلك الا ان الملابس ليست دليلا ماديا على الاشخاص ولاسيما الحجاج الذين يقدمون الى هذه البلاد المقدسة فانه من الصعب التفريق بين غنيهم وفقيرهم الا بين افراد قليلين منهم وضحت عليهم علامات الثراء وامارات الارستقراطية، واتاح الله لنا ان نخرج من صمتنا وأن نفهم موقف هذا الحاج الكريم الذي لابد انه جاء ليتبرع فلم يجد بيننا من يحسن ترجمة كلامه لذلك كانت فرحتنا كبيرة عندما دخل علينا زميلنا الذي سيحل بوجوده الاشكال الناشيء من عدم استطاعتنا التفاهم مع الحاج الا بالاشارة والايماءات التي لم تفلح في فك الرموز التي تحيط بنا مع حاجنا هذا؛ وحينما بدأ زميلنا التحدث معه علت البشرى وجهه، وطفح السرور على محياه لانه اخيرا وجد من يحل اللغز الذي يعيش فيه طيلة جلسته الينا، ويظهر ان فرحه بوجود شخص يعرف لغته دفعه ان يمهد القصد بديباجة طويلة مملة، ولبثنا ننتظر الرقم الذي سيعلن عنه حضرة الحاج المحترم في قائمة تبرعه للمؤسسات الخيرية في بلاد الله الحرام؛ وظللنا فترة نترقب فحوى الترجمة فكان صاحبنا يسترسل معه في حديث طويل حتى اذا اتصلت نظراتنا بتمتمة شفتيه وتعلقت ابصارنا بمنطوقه ورطانته التي لم نعرف سوى حجي بابا عاد زميلنا يلتفت الينا مترجما بعض مايقوله الضيف العزيز من ان حضرته قد قطع مسافة طويلة في رحلته لهذه الارض المقدسة، وانه تكبد مصاعب جمة للوصول الى هذا البلد فرددنا عليه بان يذكره بانهم لم يكونوا بالغيه الا بشق الانفس ولكن المثابة على قدر المشقة، فعاد ثانية ليترجم ماقاله الحاج.. من ان المسلمين بحمد الله كثيرون. وقلنا له ولكن كثرتهم غثاء كغثاء السيل وقد دلل هذا الحاج على انه من هذا الغثاء وقال زميلنا عنه انه يقول بانه يملك ثروة طائلة ولكنه الآن وصل الى مكة ويده فارغة..

فأجبناه ان هذه الجمعية خيرية ويسوءها ان يشتط على نفسه في تبرعه لها، واذا شاءت اريحيته الا ان يجعل المبلغ كبيرا لائقا بثرائه الفخم فان هنا بنوكا لها امتداد ببلاده فعليه ان يبعث بطلب حوالة سريعة عن طريق احد هذه البنوك ولكن زميلنا قهقه ضاحكا وقال:

ان هذا الحاج لم يحضر الى هنا بنية التبرع لصندوق الجمعية كما توهمتم وانما سمع عن هذه الجمعية فجاء يريدها ان تتصدق عليه.

عبدالعزيز السالم

### مجلة وزارة الزراعة

حرصاً من وزارة الزراعة على استمرار الصلة الوثيقة بينها وبين المزارعين والمهتمين بالشؤون الزراعية اصدرت اول عدد من مجلتها ( مجلة وزارة الزراعة) وفيها بحوث زراعية تهم المزارع وهي توزع مجانا في مقر وزارة الزراعة بجدة وبعموم فروعها بالمملكة فعلى الراغب مراجعة الوزارة والفروع .

### المحكمة الشرعية – بجدة

تعلن للعموم ان أحمد بن ناجي حسان اليماني انهى اليها بطلب حجة استحكام لأنقاض الدار الكائنة بالصحيفة على الارض المحكرة عليه من يوسف نصيف المحدودة شرقا الزقاق النافذ وعرضه مترين وثلاثين سنتيما وبه باباه ومن الغرب الزقاق النافذ ومن الجنوب الزقاق النافذ ومن الشام الشارع العام الموصل الى الكندرة فكل من له معارضة يتقدم بها خلال شهر من تاريخ نشره .


## المفكرة السلفية

تقدمها للشعب السلفي السعودي

المكتبة السلفية بالرياض

لصاحبها

محمد عبد الرؤف المليباري

لعام ٧٥ طبع ممتاز ثمن النسخة ريال واحد في كل مكان

## مخازن ادوية حسن بخشيه

بمكة والطائف

تقدم لك خير ماتوصلت اليه معامل ادوية ساران

جميع الاعراض الروماتزمية و خصوصاً في الاطراف المصحوبة بورم والم

١ – الروماتزم الحاد اومايماثله من اى نوع
٢ – بعض آلام روماتزمية وخلافها
٣ – الآلام العضلية
٤ – اوجاع الوجه – وبين العضلات – والاسنان
٥ – عواقب الجروح – الالتواء – الفك
٦ – الظهور العضلية عند الرياضيين

هذه الكابلات
مضمونة باسمها..

فاستعملوا كابلات بيرللي وكونوا مطمئنين

ابراهيم الجفالي واخوانه

مكة . جدة . الطائف . المدينة . الرياض . الدمام

السباق في الطرق الوعرة

BSA 500 c.c. S.V. Model M20

BSA

تطلب من ابراهيم الجفالي واخوانه

# النهضة الانتاجية فى المملكة..

بقلم
عباس بن قطر

النوع الثانى

معمل التجفيف

يصحو الجو وتصفو السماء وترسل الشمس أشعتها الذهبية الثمينة على أرض الوطن العزيز معظم أيام السنة . ولا أدرى لماذا لا تحتل معامل التجفيف مكانها اللائق بها هنا . انها عملية غير مطروقة بينما يقدر استهلاك السوق المحلية من منتجات مثل هذه المعامل بمئات الألوف من الريالات .

ومعمل التجفيف نوعان ، معمل التجفيف الشمسى وهو ما يجوز بناؤه بالقرب من المناطق الصحراوية أو بعيداً عن السواحل ، ومعمل التجفيف الصناعى وينشأ فى أى مكان.

ومن الفواكه والخضر ما يسهل تجفيفه بالشمس بدرجة كبيرة كالعنب والمشمش والتين والتمر والبازلاء واللوبيا والفوصوليا والباميا.ومنها مالايصلح له التجفيف الشمسى كالتفاح والكمثرى والخوخ والبخارى . ومن الناس من يحب أن تجرى عملية التجفيف كلها طبيعياً بالشمس ومنهم من يريدها تجفيفاً صناعيا ،ومنهم من يحبذ اجراء عملية التجفيف جزئيا بالشمس وتكميليا بصفة صناعية .

لذلك كله ولما يترتب عليه من اختلاف سير العمل نجد ان البرامج المعمارية تتبع هذا الاختلاف ويتكون برنامج معمل التجفيف الشمسى من :

( أ ) حوش التجفيف :

وتتوقف مساحته على كمية الخامات المراد تجفيفها دفعة واحدة. وتخلله قضبان الديكوفيل ( سكة حديد مصغرة ) لسهولة وسرعة النقل . ولا بد من إحاطته من جميع الجهات بالسلك الدقيق الفتحات لمنع دخول الحشرات والذباب والطيور والأتربة ، ولسهولة تغطيته ليلا فى الليالى الممطرة أو الكثيرة الندى .

( ب ) البناء :

ويتركب طابقه الأرضى من مكتب للادارة ، وغرفة لغسيل الخضر والفاكهة وغمسها فى المحاليل القلوية وتدريجها ، ثم غرفة للتبخير بالكبريت ، وأرصفة للاستلام والتوزيع .

ويتركب بدرومه كما سبق من مخازن للادوات والمهمات والمنتجات.

وفى الحوش توضع الخضر أو الفواكه المراد تجفيفها طبقة واحدة غير كثيفة على طاولات قاعها سلكى ذات قوائم خشبية ترفعها عن مستوى الأرض وذلك كله لتسهيل مرور الهواء ، فيسرع ذلك فى تجفيفها ولا يعرضها للتعفن .

ويلاحظ فى الأنشاء ان تكون تكون غرفة التبخير منعزلة تماما عن بقية المعمل ولو أنها متصلة به بارصفة مكشوفة لسهولة العمل ويرى الاخصائيون الراسخون فى الحياة العملية ألا مانع من بقائها فى هذا الوضع . كما يلاحظ وضعها فى جهة لا يهب منها الهواء عادة حتى لا يحمل هبوبه ذرات التبخير الى خياشيم العمال وغيرهم فيتعطل العمل أثناء عملية التبخير .

هذا . . . ، ويتكون برنامج معمل التجفيف الصناعى من نفس البرنامج المعمارى السابق لمعمل التجفيف الشمسى بعد حذف حوش التجفيف واضافة صالة التجفيف وغرفة الغلاية عوضاً عنه ، كما يزود البدروم احيانا بغرفة بها آلة لتحويل البصل والثوم وغير ذلك بعد التجفيف الى مسحوق ناعم ، وكذا يزود بغرفة للتعبئة .

وفى صالة التجفيف ، فى جميع جهاتها ؛ مجموعة متصلة من المواسير المعدنية يمر فيها البخار آتيا من الغلاية. وبذلك يمكن تسخين جوها تسخينا ملائما لعمليات التجفيف ثم وبعد ان يتم البخار دورته يعود ثانيا الى الغلاية . وهكذا تتابع دورات البخار بسرعة داخل هذه الأنابيب وتوضع الفواكه والخضر المراد تجفيفها على طاولات كالسابق وصفها . ويمكن تزويد الصالة بأجهزة أخرى وأفران ليمكننا اجراء التجفيف بواسطة الهواء الساخن كما فى حالة تجفيف البصل والثوم وغير ذلك .

اما غرفة التبخير فتصلح كما سبق للتبخير بالكبريت ، وإما تزود بأجهزة خاصة للتبخير بغازات أخرى ؛ مثل ثاني كبريتور الكربون فى حالة التمر

النوع الثالث

معمل استخراج الزيوت

ويصلح مثل هذا المعمل لاستخراج الزيوت الغذائية والصناعية والزيوت العطرية وادوات الزينة والمياه العطرية وما اشبه.

ويتكون برنامج المعمل من:
١)مكتب للادارة والاشراف.
٢)مخزن للادوات والمنتجات
٣) صالة العمل.

هذا وتوجد بصالة العمل طاحونة حجر مثلا او اكثر لعملية الجرش. ومن الناس من يستعين بالآلات الزراعية الخاصة بجرش الكسب مثلا. كذلك يوجد بالصالة المكبس، ثم احواض غسل الزيت والترسيب وتوجد بها اجهزة التقطير اذا كانت لاستخراج الزيوت والمياه العطرية.واحيانا تلحق بالصالة مظلة لتركيب طاحونة حجرية خارجها

نقط عامة لتصميمات المعامل

١) يجب ان تكون المعامل كاملة التهوية والاضاءة اللازمة فالتهوية لازمة لتجديد الهواء لضمان نجاح العمل والصحة والاضاءة لازمة للرؤيا الجيدة اثناء العمل ولعدم تعرض العمال لاخطار الأجهزة والآلات وتكون فتحات التهوية والاضاءة عالية حتى لاتعرض العمال للمرض من تأثير استمرار مرور تيار الهواء.

٢) يجب ان تكون الأرضية من خراسانة قوية تتحمل التنظيف والتطهير ، مصبوبة قطعة واحدة حتى لاتتجمع القاذورات وتتوالد الميكروبات فيها.

٣) تكون الحوائط والسقف حالة نظيفة دائماً ، لذلك يجب التغطية بطبقة ملساء من الطلاء المتين الذى لايتساقط بسهولة.

٤) تزود غرفة التبخير بفتحات مزدوجة لتحقيق اغراض التبخير، ولسهولة التهوية بعدها، كما يجب ان تكون فتحاتها وفتحات صالة التجفيف محكمة تماما.

٥) تبرز ارضية المعمل بشكل ارصفة او فراندات وذلك لتوفير الرفرفة اللازمة للمحافظة على شرطى البرودة وعدم دخول اشعة الشمس المباشرة فى المخازن المستعملة فى البدروم

٦) لابد من توفر دورة مياه خاصة بعيدة عن المعمل لنظافة العمال قبل وبدء العمل.

٧) يجب توفير الكمية اللازمة من المياه الصالحة للعمل .

ملحوظات

من اهم الشروط اللازمة لانجاح العمل ان تهبط تكاليف انتاجه.ومما يزيد فى هذه التكاليف وجود الفضلات والنفايات بكثرة وانى اهيب بكل من لديه معمل وبكل من يريد انشاء معمل ان يضع نصب عينيه فى الأهمية الاولى طريقة تقليل هذه الفضلات والنفايات الى اقصى حد، ثم طريقة استغلال الموجود منها. واذا تلفت بعض الفواكه فلا يجب اهمالها، بل يجب معاملتها بالتقطير واستخراج الخل وخلافه منها. واذا جففنا التمر فلا يلقى النوى بل يجب ان يعصر ويستخرج منه زيته للاستغلال الصناعى ثم يكبس التفل ليكون كسباً.

وليس من الضرورى انه يجب استغلال التالف فقط، فان بعض الثمار التى لاتصلح للحفظ تصلح مثلا للتخليل وفى هذه الحال يستحسن تخصيص عنبر صغير للتخليل ولو فى البدروم

وهكذا يجب ان يكون لكل معمل منتجات ثانوية من نفاياته، ومن السليم النافع الغير ملائم للعملية الاصلية.

٢) اذا دققنا النظر فى تصميمات معامل للمنتجات الزراعية، وجدنا ان الروح المعمارية التى تضفى على هذه التصميمات شخصيتها المميزة تشبه الى حد كبير الروح المعمارية لمعامل الالبان

لذلك يحبذ بعض الناس تجهيز المعمل باجهزة تصلح لاستغلاله لانتاج كل من الالبان والمنتجات الزراعية مع مراعاة ظروف العمل والواقع فليس هناك من الوجهة المعمارية اى مانع او اعتراض. والرأى فى هذه الحالة للاخصائيين ، وذلك نظرا لاختلاف الاجهزة والمحركات وتداخل مواسم العمل، ووجود مواد كيمائية متطايرة لازمة للعمل فى المنتجات الزراعية تضر بمنتجات الألبان.

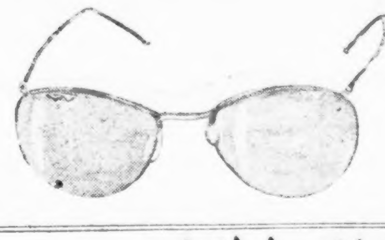
وعلى أى حال فمسألة توزيع الأنصبه فى النهضة الانتاجيه سيجعل من الضرورى وجود المعمل المستمر سواء كان ذلك فى معامل الالبان او الصناعات. وذلك يجعل وجوب كل معمل على حدة اللهم الا اذا وحدت الادارة وتباعدت صالتا العمل بملحقاتهما الخاصة فى الطابق الارضى، ووحدت المخازن وغير ذلك فى البدروم.

وبعد ايها القارىء العزيز، ان الانتاج فى كافة نواحيه دعامة النهضة الحديثة . وهو الشىء الاساسى فى الحياة ومضمار السبق الدولى.ويجب على كل دولة تريد ان تحافظ على كيانها ان تنتج وتنتج.. بكل نشاط وبكل اخلاص، وتعاون حتى تصمد لعجلة الزمن الدوارة وحتى لاتعطى الفرصة لمن هو اقوى منها كى يطمع فى استغلالها.. حتى يكون الانتاج.

## مناقصة

أعمال انشائية لتوسعة مصحة السل بالطائف

تعلن وزارة الصحة أنها قد طرحت بالمناقصة بطريق الظرف المختوم الاعمال الانشائية لتوسعة مصحة السل بالسداد بالطائف ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات والخرائط من مقر الوزارة بمكة مقابل ٢٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الرابعة من يوم ٢٠ ذى الحجة . وسيكون فتح المظاريف فى هذا الموعد بحضور المقاولين اومن ينوب عنهم . وعلى المتقدمين بالمناقصة ان يرفقوا بعطاءاتهم خطابات كفالة بمبلغ ٢٪ (اثنين بالمائة) من مجموع العطاء المقدم وكل عطاء غير مرفق به التأمين المذكور لا يلتفت اليه.

الأناقة والجمال باستعمال
نظارات الحكيم الطبية شياذل
احدث موديلات باريس للشنابر المذهبة
تشكيلات فخمة تناسب جميع الأذواق
نظارات واقية من الشمس عادية وطبية
تصليح جميع أنواع النظارات مجانا


مناقصة انشاء مبانى محطات تربية الحيوان

تطرح وزارة الزراعة فى المناقصة العلنية انشاء مبانى محطتى تربية الحيوان فى الرياض والمدينة.فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصة مراجعة مديرية الشئون الزراعية فى البغدادية بجدة للحصول على الخرائط والمواصفات فى ميعاد لا يتجاوز اليوم الخامس من محرم ١٣٧٥ هـ ،،،


المعرض السعودى للموبيليات

جميل محمد على قطان واولاده

شارع الاشراف بجدة

يقدم لمواطنيه الكرام افخم مجموعة من الموبيليات المصرية الحديثة المستوردة خصيصا باسعار لاتزاحم فى غاية الاعتدال لجميع الطبقات ومشاهدتها خير برهان .

غرف صالون استقبال مذهب وعادى. غرف نوم متنوعة غرف سفرة. غرف مكاتب كاملة بطقوم جلد. سراير وكراسى ومفردات مختلفة الاشكال والمقاسات ،،


مناقصة انشاء مساكن للاطباء

تعلن وزارة الصحة انها قد طرحت بالمناقصة عن طريق الظرف المختوم عملية انشاء مساكن للاطباء الملحقين بمستشفى الرياض العام بالشميسى وكذلك ملحقات مستشفى الولادة الجديد بجوار مطار الرياض ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات والخرائط من مقر الوزارة بمكة نظير دفع مبلغ ٥٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الرابعة من يوم ٢٠ ذى الحجة وستقوم لجنة خاصة لفتح المظاريف فى نفس التاريخ بحضور المقاولين أومن ينوب عنهم وعلى حضرات المتقدمين بالمناقصة أن يرفقوا بعطاءاتهم المقدمة خطابات كفالة بما يساوى ٢٪ من قيمة العطاء وكل عطاء لا يرفق معه هذا التأمين لايلتفت اليه .


أسعد الأوقات
هى التى تقضيها الى جانب آخر طراز من الجهاز الممتاز
راديو
تليفونكن
TELE FUN KEN
الألمانى
زعيم اجهزة الراديو فى العالم

نماذج مختلفة من تليفونكن ١٩٥٥
لكافة الأغراض سواء منها راديو بالكهرباء أو البطارية الجافة يصلح للمنزل كما يصلح للاستعمال فى الصحراء .
والأجهزة مزودة بمحولات للڤولت تبدأ من ١١٠ إلى ٢٤٠ ڤولت للتيار المتقطع ٥٠ أو ٦٠ سايكل .
وبالمعارض كافة قطع الغيار وبطاريات الراديو
ابراهيم الجفالى واخوانه
محلات العرض والتوزيع : مكة - جده - المدينة - الطائف - الدمام - الرياض



عيادة أمراض العيون

بمستشفى الدكتور خالد ادريس بجدة

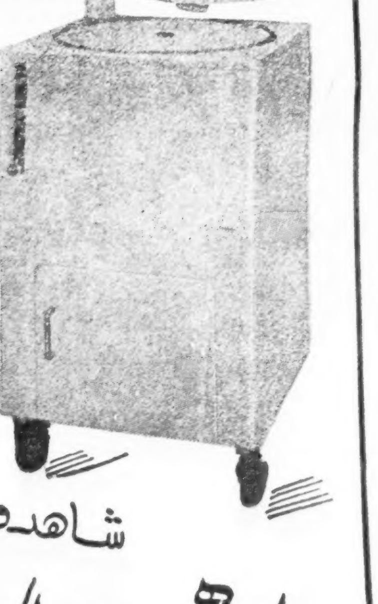
يسر أدارة المستشفى أن تعلن للشعب السعودى العربى الكريم انها افتتحت فرعا خاصا بها لعلاج أمراض العيون وجهزته بأحدث الآلات للفحص الشامل ولاجراء عمليات الانفصال الشبكى والحول وجراحة تجميل العين تحت اشراف الأستاذ .

الدكتور امين المغربى

الاختصاصى فى أمراض العيون وجراحتها من جامعات مصر وانجلترا والمفتش العام لمستشفيات الرمد المصرية سابقا وتستقبل ادارة المستشفى مرضى العيون فى المواعيد المعتادة من الساعة الثانيه صباحا حتى الظهر ومن العاشرة حتى الثانية مساء ماعدا أيام الجمع .



تخلصوا من متاعب الغسيل
باستعمال
الغسالة الكهربائية المدهشة
جنرال اليكتريك
G.E.C.



توفر الوقت والجهد والمال
مصممة بطريقة فنية تكفل للغسيل بياضا ناصعا.
تغسل بسرعة ورفق مع المحافظة التامة على أنسجة الملابس
لامثيل لها فى سعرها ومتانتها
شاهدوها لدى :
ابراهيم الجفالى واخوانه
مكة - جده - الطائف - المدينة - الدمام - الرياض

# من احاديث الصحف

## مفتريات اذاعـــة الشرق الادنى

### حـــــول فظائع الانجليز فى البريمى

[ كتب صاحب التوقيع فى جريدة القاهرة الكلمة التالية ]

كانت محطة الشرق الادنى للاذاعة العربية قد خصصت حديثها اليومى فى السابع والعشرين من يوليو الحالى عن الحريق فى قرية حماسا بالبريمى، تحت عنوان: «السعوديون يرفعون الحظر عن وصول المساعدات لقرية حماسا» . واستهلت المحطة حديثها بما أبداه البريطانيون من عطف شديد وحنو متزايد على ضحايا الحريق فى قرية حماسا، عندما قاموا بتقديم المؤن والمساكن الجاهزة وغيرها وكيف أن الحكومة السعودية قد رفضت قبول المساعدة البريطانية مشترطة قبول مساعدة مماثلة من قبلها وكأن المحطة خشيت أن تفوتها الفرصة ، فعمدت الى اختلاق تهم وأباطيل عن قيام الحكومة العربية السعودية بخلق القلاقل والفتن فى سلطنتى مسقط وعمان خالصة من ذلك الى القول بأن الاستعمار السعودى قد أثار انتقاد العالم .

أما ان تتحدث محطة الشرق الادنى للاذاعة العربية عن المملكة العربية السعودية بهذا الشكل فالأمر ليس فيه غرابة اذا ما أخذنا بعين الاعتبار أن المحطة يملكها سلاح الطيران البريطانى وما زال يديرها حتى الآن، فهى اذن احدى الوسائل التى تنفث بريطانيا منها سمومها فى العالم العربى، ولكن الغرابة فى الأمر تتجلى عند ما تحاول محطة الاذاعة هذه أن تظهر بريطانيا بمظهر المشفق على ضحايا حريق حماسا ، والمملكة العربية السعودية بمظهر الفظاظة وتحجر الشعور .

الاستعمار البريطانى يتحدث عن نفسه فهو فى ماضيه وحاضره لم يكن أكثر من استعمار قام ويقوم على استغلال، اتصل اليه بالدم والحديد لا يراعى فى ذلك وجه حق بل انه على العكس يتخذ من المآسى والنكبات وسيلة لتحقيق اهدافه واذا ما اضطر فلن يحجم عن استغلال المبادىء الانسانية للوصول الى ما يصبو اليه وما المبادرة الى تقديم المساعدة الى أهالى حماسا بالبريمى إلا احدى تلك الوسائل، فانجلترا تعتقد أن بمبادرتها هذه تستطيع أن تكسب قلوب الاهالى المنكوبين وعطفهم للتأثير فى ذلك على موقف التحكيم الخاص بالبريمى وحماسا احدى القرى الرئيسية الواقعة فيها لقد كان الهدف محصوراً فى محاولة الحصول على كسب سياسى محض وليس بدافع من المبادىء الانسانية التى ما أسرع بريطانيا الى التخلى عنها اذا ما رأت فى ذلك أى مساس بمصالحها ولعل القراء لم ينسوا بعد كيف تجلت «انسانية» بريطانيا عند ما عمدت منذ مدة بسيطة الى ضرب قرية حماسا بالقنابل من الجو ففتكت بالاهالى الذين تزعم بانها حريصة كل الحرص على مساعدتهم ثم كيف تجلت مبادئها عند ما منعت دخول الادوات والمهمات اللازمة للأهالى فى البريمى لاستعمالها فى الزراعة محاولة فى ذلك خلق مجاعة وقحط فى المنطقة ولعلنا نتساءل عن انسانية بريطانيا عندما ضربت الحصار على قرية حماسا مدة طويلة قاصدة بذلك تجويع الاهالى حتى يرضخوا لسياستها ، وكيف أن الحكومة السعودية استمرت على تزويد أولئك الاهالى بجميع ما يحتاجونه وأن تقديم المساعدات للمنكوبين لأمر جدير بالتقدير على أن تكون المعونة مجردة من أى هدف الا الهدف الانسانى ولكن بريطانيا علمتنا دائما أن اهدافها ليست انسانية فهى تريد أن تنفرد بتقديم المعونة بقصد التأثير على الاهالى ، الامر الذى تحرمه صراحة اتفاقية التحكيم ثم اذا عمدت الحكومة السعودية الى تقديم معونة الى المنكوبين راحت بريطانيا تولول وتصرخ حينما ترى خطتها قد انحسر النقاب عنها لقد نسيت بريطانيا أن أهالى حماسا سعوديون وأن مكرمات العاهل السعودى على رعاياه اكثر من أن توصف فكيف والحال فيه نكبة ومأساة ؟ وبريطانيا تدرك حقاً أن الحكومة السعودية لم ترفض المعونة التى تقدمت لاغاثة الضحايا ، ولكنها عندما رأت أن الحكومة السعودية مصممة على التحقيق فى أسباب الحريق فقدت صوابها وخانتها شجاعتها فراحت تثير ضجة مصطنعة هدفها صرف أنظار العالم عن تلقى نتائج هذا التحقيق وسوف نرى عن قريب ماستتمخض عنه نتائج التحقيق سنرى من صاحب المصلحة فى هذا الحريق وبالتالى سوف نرى كيف تتلون «الانسانية» البريطانية حسب المصالح والاهواء .

وانه لمن سخرية الاقدار أن تعمد محطة الشرق الادنى البريطانية الى ترديد صوت سيدتها عندما تحاول اتهام المملكة العربية السعودية بأنها دائبة على تحريك القلاقل الداخلية فى سلطنتى مسقط وعمان فواقع الحال يدحض هذا القول ، لأن المملكة العربية السعودية لم تكن صاحبة مطامع فى أى من هاتين السلطنتين حتى تعمد الى القيام بمثل هذه الاعمال والدولة صاحبة المطامع فى ساحل الخليج ، هى التى من المفروض أن تتهم بالتفرقة بين مشيخاته وخلق الفتن فيها عملا بسياسة فرق تسد ابقاء على مصالحها ومن سوى بريطانيا صاحبة مصالح فى هذه البقعة من العالم من سوى بريطانيا فقد امبراطوريته فى الهند فعمد الى البحث عن آفاق جديدة للاستغلال والامتصاص وبعد هذا تأتى محطة الشرق الادنى لتقول ان الاستعمار السعودى قد أثار انتقاد العالم . أفلا يحق لنا أن نبتسم الآن ؟.

اسعد راغر

## بريطانيا تعتمد أموالا ضخمة

### لتعزيز مركزها بالمحميـــات

[ نشرت جريدة الاهرام تحت هذا العنوان التعليق التالى ]

لندن — من هارى هوبز مدير مكتب «الاهرام» — علمت أن بريطانيا ستعتمد مبالغ ضخمة من المال لتعزيز مركزها فى بقعة من العالم العربى تشوبها الآن اضطرابات وقلاقل . هى منطقة المحميات القريبة من عدن ، وسبب ذلك ان بريطانيا ترى أن ثمة اعتبارات استراتيجية واقتصادية تستوجب تعزيز مركزها هناك ، وتشديد قبضتها على تلك المنطقة ، وخاصة بعد ان اتفقت مع مصر على الجلاء عن منطقة قناة السويس ، وبعد ان تبين من الابحاث التى قام بها علماء الجيولوجيا ان من المحتمل وجود البترول فى تلك المنطقة بكميات اكثر مما يوجد منه بمناطق الخليج الفارسى .

تعزيز القوات المحلية

وعلمت ان بريطانيا تعتزم انفاق المبالغ التى ستعتمدها لهذا الغرض على الوجه الآتى .

١ — تعزيز القوات المجندة محليا وتنظيمها تحت اشراف قواد بريطانيين، مع رفع اجورها وتحسين احوالها حتى لا يضطر افرادها الى الهرب باسلحتهم وذخائرهم كما يحدث من حين الى حين .

وتعتزم بريطانيا التسوية فى الاجور بين افراد تلك القوات وبين عمال مصانع تكرير البترول ، حتى تنعدم شكواهم من قلة اجورهم بالنسبة الى اجور العمال .

كما تعتزم ان تضم الى القوات الحالية ثلاث فصائل جديدة ، وان تزودها بالاسلحة الحديثة وتدربها على استخدامها .

زيادة الموظفين البريطانيين .

٢ — زيادة عدد الموظفين البريطانيين الاداريين والسياسيين الذين يشئون المستعمرات ، واغراء بعض الشيوخ والسادة المحليين بالتعاون معهم كمستشارين مقابل مرتبات مقبولة

مواجهة الدعاية ضد الاستعمار

٣ — تنظيم حملة دعاية كبيرة لمواجهة دعاية راديو القاهرة ونفوذ اليمن فى المحميات ، والمقالات المثيرة التى تنشر فى الصحف العربية ضد الاستعمار .

تنظيم الادارات المحلية

٤ — اعادة تنظيم الادارات المحلية فى مختلف المناطق القبلية بتعيين موظفين ذى كفاية ونزاهة بدلا من الموظفين الحاليين الذين ثبت انهم عجزة وغير امناء

زيادة الحاصلات الزراعية

٥ — وضع مشروع لتحسين الزراعه والنهوض بها وانشاء آبار لتوفير المياه لاغراض الرى ، حتى يمكن زيادة الحاصلات الزراعية

٦ — تعزيز منطقة عدن واعدادها لتكون مقرا لسلاح الطيران البريطانى فى القسم الجنوبى من الشرق الاوسط بعد ان تقرر الجلاء عن منطقة قناة السويس

فشل تكوين اتحاد

والملاحظ ان بريطانيا زادت من اهتمامها بمنطقة المحميات وبالحالة فيها ، بعد ان فشل المشروع الذى كانت قد وضعته لتكوين اتحاد منها ، بسبب عدم تأييد شيوخ القبائل لذلك المشروع

وتجد لندن نفسها فى موقف حرج فهى تريد ان تزيل من أذهان العرب أنها احدى الدول الكبرى التى ناصرت الصهيونية ، وساعدت على قيام دولة اسرائيل على حساب عرب فلسطين الذين شردوا ، وفى الوقت نفسه تريد الا تظهر امام العرب بانها ترسل قوات الى تلك المناطق العربية لقمع الحركات الوطنية فيها ، وللانتقام من الثوار من رجال القبائل .

ولكن القيمة الاستراتيجية لتلك المناطق وما تحتويه من بترول جعلت بريطانيا تغامر باتخاذ القرار القاضى بارسال نجدات اليها للانتقام من الثوار ومحاولة وضع حد لنشاطهم وتعتقد لندن انه ينبغى لها ان تقف موقفا «حازما» فى منطقة المحميات، كما حاولت من قبل أن تقف موقفاً «حازماً» فى فلسطين ثم فى مصر ، وكما تحاول الآن ان تقف هذا الموقف فى قبرص ، وهى سياسة يلاحظ انها لم يكتب لها النجاح مع الزمن

خشية تقلص النفوذ

ويسيطر على تفكير لندن خوف من أن يتقلص نفوذها هناك فهب كل من اليمن او المملكة السعودية للاستيلاء على تلك المناطق ثم اعطاء حقوق التنقيب عن البترول فيها الى الامريكان والالمان والطليان

ولعل هذا الخوف هو الذى جعل بريطانيا تسارع بضرب رجال القبائل بالقنابل من الجو مما انزل أضرارا بالغة بالاهالى الابرياء، وادى الى موجة من التذمر والاستياء فى انجلترا نفسها ، فضلا عن غيرها من بلاد العالم المتمدن باعتبار ان هذه السياسة القاسية لا يليق بدولة متمدنة ان تتبعها فى هذا العصر .

موقف أمريكا

ويقول المراقبون السياسيون أن أمريكا لم تبد بعد اهتماماً جدياً بتلك المناطق، ولا يستبعد اذا ما اهتمت بها أن تبدأ نشاطها وضغطها ضد السياسة الانجليزية هناك .

ومما تعجب له بريطانيا انها تدرك أن رجال القبائل فى تلك المحميات ضعاف أمام قوة الامبراطورية البريطانية ، وأن فى وسعها ان تسحقهم ، ولكنها اعجز من ان تميت الشعور الوطنى الذى استيقظ بينهم وألهبته الحركات الوطنية فى مصر وغيرها من بلاد العالم العربى وزاده سعيراً التشهير ببريطانيا بأنها من بناة إسرائيل ، فكأن بريطانيا تدفع فى عدن ثمن تأييدها لاسرائيل.


### فقد شنطة وجواز

انا محمد بن محمد الزلم سورى الجنسية قد فقدت منى شنطة وفى داخلها جواز سفر سورى باسمى رقم ٣٩٢٩ وسبعة مائة ريال عربى سعودى فمن عثر عليها فليردها الى شرطة الحرم الشريف وله مكافأة خمسون ريالا واجره وثوابه على الله

### مستحضرات للذكور

(أ) تسترون Testrones

أحسن مافى محيط تجديد الشباب .

الحالات التى يوصف من أجلها : حالات الشعور بالضجر الشيخوخة قبل الأوان ، فقد النشاط والحيوية ، ضعف الجسم الضعف ، الشعور بالتعب ، الأرق ، ضعف الشهية ، آلام الجسم وأوجاعه ، البدانة المفرطة ، ضعف قوة الابصار ، سقوط الشعر ، والمظاهر الأخرى للهرم ، الاضطراب العصبى ، النيروستانيا ، الضجر ، الاكتئاب ، تعب المخ والاعياء ، عدم استطاعة حصر الفكر ، مركب النقص ، الخجل ، اضطرابات الهضم والأعصاب ، فقد الاحساس بمظهر الذكورة ، ضعف أعضاء الجسم فى تأدية وظائفها .

العلاج التام يتطلب ثلاث زجاجات كل زجاجه ١٠٠ حبه

(ب) اقراص الفريول Virufes

صورة أخرى من تحضير التسترون . ويتركب من خلاصات الغدد والفيتامينات والخميرة والكلوروفيل . يحتوى هذا المستحضر على هرمون الخصيتين وتأثيره معلوم إذا اتحد مع فيتامين ه وأوصافه كأوصاف أقراص التسترون ولكنه يستعمل فى الحالات المستمرة وعند الرغبة فى توفر الكفاية الجنسية الى أبعد حد

العلاج التام يتطلب ٣٠٠ حبة كل زجاجة ١٠٠ حبة

الوكيل العام حسن بخش بمكة — والطائف

### اطلبوا كتب
## أركان الإسلام الخمسة
على المذاهب الأربعة مشروحة فى خمسة كتب

١ الدين والشهادة — شرح الشهادتين ... :
٢ الدين والصلاة — كيفيتها وشروطها ... :
٣ الدين والزكاة — أهدافها ومصرفها ... :
٤ الدين والصوم — آياته . احاديثه . احكامه :
٥ الدين والحج — تقريظ الأزهر وعلماء العالم :

وضع الحاج عباس كرارة وله كتب اخرى هى

٦ الدين والأدب — دستور اجتماعى ... :
٧ الدين والصحة — من الطب النبوى والحديث :
٨ الدين والتاريخ — سيرة الرسول ﷺ . :
٩ الدين والمرأة — حياتها الاجتماعية ودنياها
١٠ الدين والحرم — تاريخ الكعبة والمسجد الحرام

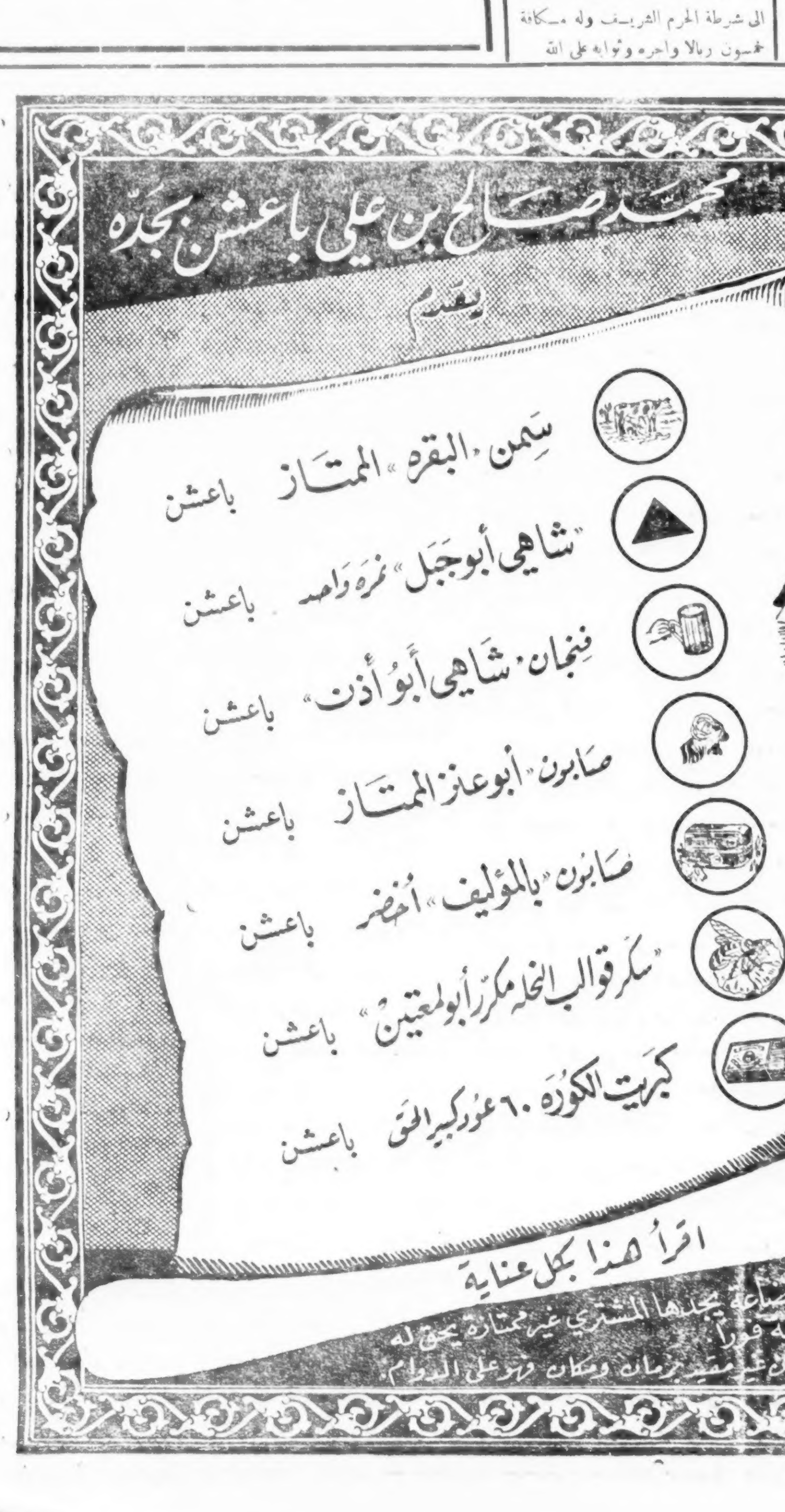
ثمن الكتاب ريال سعودى بالحجاز

## مطلوب

ممثل لشركة عالمية للتصدير مختص فى الــتراكتورات والادوات الزراعية للمملكة العربية السعودية

ترسل الطلبات الى العنوان الآتى :

OFFERS SHOULD BE ADDRESSED
TO PUBLISHING AND DISTRIBUTING CO
167, Strand, London, W. C. 2




### معروض للبيع

معروض للبيع تسعة قراريط من اربعة وعشرين قيراط من كامل الدار الواقعة بمحلة الشامية الشهيرة بدار يحيى قزاز وخمسة عشر قيراط من المحلات التى فى مؤخرها فكل من يرغب الشراء يراجع محل حسين بكرى قزاز بباب الزيادة .

مهما كانت الخدمة ثقيلة وشاقة

يمكنك أن تعتمد على بطاريات اكسايد

مجموعة كاملة وافية من الأحجام والأسعار لجميع وجوه الاستعمال

ابراهيم عبدالله الجفالى واخوانه بجده

# حلوة الحديث...

## قصة لفيلسوف الهند وشاعرها رابندرانات تاغور

نقلها الى العربية عزيز ضياء

لم يكن يدور بخلدهم حين سموها ( حلوة الحديث ) انها حتى بعد ان تتخطى سن الطفولة الأولى ستظل خرساء . وقد اطلق عليها ابوها هذا الاسم ، لأنه سمى احدى اختيها سوكيشيني ( جميلة الشعر ) وسمى الأخرى سوهاشيني ( جميلة الأبتسام ) وحين رزق الأخيرة وجد ان سبهاشيني (حلوة الحديث) اسم ينسجم مع اسمى اختيها .. ثم اختصر على مر الأيام واصبح كل من في المنزل يناديها (سبها) ..

وقد تزوجت اختاها ، بعد ان عانى الأبوان كثيرا من المتاعب والصعاب المألوفة للحصول على زوجين ملائمين من جهة ، ولتقديم البائنة اللازمة لهما من جهة اخرى ..

اما سبها ، فقد ظلت عبئاً صامتا ثقيلا على قلبي الأبوين الحزينين. وبدا ان الجميع باتوا يعتقدون انها مادامت معدومة القدرة على الكلام، فلابد ان تكون معدومة الأحساس والشعور .. ولهذا فلم يكن ابواها يتحرجان ان يبحثا موضوع مستقبلها والقلق الذي يساورهما عليه ، حتى ولوكان ذلك على محضر منها .

وكانت سبها قد فهمت منذ طفولتها الأولى ، ان الأقدار قد بعثتها كاللعنة الماحقة على بيت ابيها ، فاعتادت ان تنطوي على نفسها ، وان تعيش – ما استطاعت – في عزلة عن الناس جميعـا .. ولو كانوا يستطيعون ان ينسوها ، او ان يسقطوا وجودها من حسابهم لهان الأمر وربما استطاعت ان تحتمل شقاء حياتها في صبر واستسلام . ولكن من هو الذي يستطيع ان ينسى الألم ؟ فقد كان القلق على مستقبلها ، وعلى مصيرها حين تبلغ سن الزواج ، شغل ابويها الشاغل ومصدر قلقهما الممض المقيم ..

وكانت امها على الأخص ، اكثر احساسا بعبء وجودها ، وربما كانت تنظر اليها نظرتها الى عاهة – ابتليت بها ولا سبيل الى الخلاص منها . وليس هـذا غريبا ، فعلاقة الأم بابنتها اوثـق واوكد من علاقتها بابنها ومايشين الفتاة يشين الام، ويغدو ، وكأنه عارها وشنارها الذي تعييها الحيلة فيه وتجهدها الرغبة في الخلاص منه وعلى هذا يمكن القول ان امها كانت تكرهها وتضيق بها كما لو كانت وصمة وصمت بها حياتها الى الابد .

اما ابوها ( باني كانق ) فلا شك انه كان يحبها اكثر مما يحب بنتيه الأخريين .

وان كانت تنقص سبها القدرة على الكلام ، فلم تكن تنقصها عينان واسعتان دعجاوان، تظللهما اهداب طويلة وطفاء ، وشفتان ترتعشان كورق شجرة يداعبها النسيم استجابة لكل فكرة تومض في ذهنها أو انفعال ينبض به احساسها .

ونحن عند مانعبر عن فكرة من افكارنا بالكلمات ، قد يتعذر علينا ان نجد الوسيلة او الوسط الذي ينقل هذه الافكار الى نفوس الغير وقلوبهم ، وربما احتاج الأمر احيانا ، الى مايشبه الشرح والتفسير الذي كثيرا مايخطىء ، وينتج عن ذلك سوء الفهم . ولكن العيون السود تستغني عن كل شرح او تفسير لأن الذهن نفسه يلقي عليها ظلال المشاعر والمعاني . فيها تتفتح الفكرة او تذوي ؛ وتشرق او تغيب في الظلام البعيد . تتألق ، وتختال كالقمر الغارب ، او تومض وتختلج كالبرق يضيء جميع آفاق السماء واولئك الذين يولدون ، وليس لهم من القدرة على الكلام سوى ارتعاش شفاههم ، يتعلمون لغة العيون وهي لغة لانهاية لقدرتها على التعبير والبيان عميقـة كالبحر ، واضحة كالسماء الصافية ، فيها يبزغ الفجر ، وفيها تنسحب اضواء الشمس الغاربة وفيها الشفق المشرق الضاحك والظل المرتعش العميق . والبكم كالطبيعة نفسها لهم مالها من عزة تنطوي على نفسها وجلال يلوذ بصمته وعزلته

وهكذا كانت سبها ، يخافها الاطفال، ويتحاشون اللعب معها ، فتعيش هي في صمتها وعزلتهـا ، وكأنها وقت الظهيرة ، يتوارى عنه الناس ، وان ظل يغمر الكون كله بالضوء والدفء والحياة ...

وكانت سبها تعيش في قريـة صغيرة مـن قرى الهنـد اسمها ( تشانديبور ) . وكان النهر الذي تقوم القرية على ضفافه ، نهراً صغيراً بالنسبة للانهار في البنغال. وقد ظل محصوراً في حـدوده الضيقة كفتاة من الطبقـة الوسطى ، فلم يحدث قط ان فاض هذا النهر الهزيل ، او تخطى ضفافه ، بل ظل دؤوبا على اداء واجبـه ، وكأنـه عضو في كل أسرة من سكان القرى المنتشرة على شاطئيه ، وقد تناثرت عليهما البيوت والمروج المظللة بالاشجار السامقة . فكأن حورية النهر – وقـد خرجت يوماً من عرشها الملكي – اصبحت حورية للحدائق والجنـان في كل بيت ، وانطلقت – وقـد نسيت نفسها – تجري بقدميها الرشيقتين السريعتين، لتؤدي واجبها في توزيـع بركاتها وخيراتها على الجميع ...

وكان بيت (باني كانق) يشرف كغيره على النهر وكان كل ملاح من ملاحي القوارب السابحة على صفحة النهر المتلألئة ، يستطيع ان يرى كل كـوخ ، وكل عش على طول الضفاف ...

ولست ادري ان كان احد من هؤلاء الملاحين خلال هـذه المعالم –من بحبوحة الحياة ووفرة خيراتهـا– قد لاحظ ، تلك الفتاة الصغيرة التي ما تكاد تفرغ من واجباتها الصغيرة في البيت ، حتى تتسلل وتجلس على الضفة، حيث الطبيعة نفسها تعوضها عن رغبتها المكبوتـة في الكلام ، فتتحدث باسمها عن كل ما تريد الافصاح عنه من مشاعر واحاسيس . فالجدول في رغائه الخالد ، واصوات القرويين وهم يتنادون في الحقول ، واهـازيج الملاحـين في قواربهم ، وتغريد الطيور على الاغصان الحانية وبين سوق الاعشاب والحشائش النامية ، وحفيف اغصان الأشجار الملتفة . . كلها اذ تختلـط وتتسق بارتعاش قلبها ، تصبح في مجموعها موجة مترامية من الصوت تتكسر على روحها القلق الحزين ..

كان هذا الرفيف الهامس من الطبيعة الباسمة، هو لغة هذه الفتاة الخرساء وكان حـديث العينين السوداوين ، تظللهما الأهداب الطويلة الوطفاء، هو لغة هـذه الدنيا عنها . ولم يكن فيما تقع عليه نظراتها ، من الاشجار التي يغرد عليها الطير ، او في النجوم الهادئة المتألقة في قبة السماء الصافية شيء سوى امارات البكاء ودلائل التنهد والأنين .

وفي وقـدة الظهيرة ، عندما يذهب الملاحـون والصيادون الى حيث يقيلون ، وحين ينام سكان القرية ، ويهجع الطير ، وتسكن حركة قوارب العبور . وحين تتراخى اطراف العـالم الكبير ، ويتنفس الصعداء مـن حمى العمل الدائب ، والنشاط المسعور ، وتغمره لجأة الوحشة والعزلة ، ويضحي كمارد غريب ، حينئذ ، تحت هذه السماء المتراميـة الموحشة ، لا يبقى على الضفاف ، سوى الطبيعة الخرساء ، وهذه الفتاة الخرساء ، وقد قبعت كل منهما في صمتها الدائم ، إحداهما: تحت ضوء الشمس الغامر ، والأخرى: تحت ظلال الاشجار ..

ومع ذلك فلم تكن سبها محرومة كليا من الرفاق والاصدقاء ، فقد كان لها في الزريبة بقرتان صديقتان احـداهما ( سرباشي ) والاخرى ( بانجولي ) . ولا شك في ان البقرتين لم تسمعا أسميهما من شفتي سبها قط ، ولكنهما تعرفان وقع قدميها حين تجيء . ومع انها لم تكن تستطيـع ان تنطق بكلمة واحدة ، فقد كانت تتمتم متوددة ، وكانت البقرتان تفهمان هـذه التمتمة والتودد اكثر ممـا تفهمان اية لغة اخرى ..

كانت سبها تجيء الى زريبة الماشية وترمي ذراعيها حول عنق سرباشي، وتمسح وجنتها بوجنـة صديقتها العجماء، فسرعان ما تلتفت بانجولي، ثم تحملق بعينيها الواسعتين وتلحس وجه سبها بلسانها العريض . وكانت الفتاة تزورهما ثلاث مرات في اليوم وقد تزيد على ذلك مرات أخرى كلما استلزم الأمر ، فقد كانت اذا ما لقيت مـن الناس ما يؤذيها ويوجعها ، تسرع الى صديقتيهـا العجماوين ، حتى ولو لم يكن ذلك في الاوقات التي عودتهما ان تزورهما فيها كل يوم ..

وكان يبدو كأن البقرتين تفهمان من اساريرها الحزينة آلام روحها واوجاع قلبها فقد كانتا تقتربان منها وتتمسحان بها ، كأنهمـا تحاولان باسلوبهما الاخرس الحائر ان تروحا وتسريا عن نفسها .

وكان لها عدا البقرتين ، معز وقطة صغيرة . ومـع ان علاقتها بهذه المخلوقات لم تكن كتلك التي توشجت بينها وبين البقرتين ، فقد كانت كل منها تظهر لهـا نفس التعلق والود اذ ما اسرع ما تقفز القطة الى حضنها ، كلما وجـدت فرصتها سانحة في الليل او في النهار، لتستقر حيث هي من حضنها وتأخذ في النعاس، وتمر سبها بكفها الناعمة على ظهرهـا وتحت عنقها ، ليعلو هديرها في ترجيع متصل ينم عن امتنانها ورضاها العميقين .

وكان لها الى جانب هؤلاء جميعاً ، رفيق من البشر ، يصعب تحديد نوع العلاقة التي تربطه بها . فهو يستطيع الكلام ، ولكنه يستغني عنه معها ، دون ان يستعيضا عن ذلك باية لغة مشتركة اخرى .وكان براتاب اصغر ابناء اسرة (جوسين) وهو فتى بليد كسول ، ذهبت كل محاولة بذلها اهله لحمله على العمل ادراج الرياح . ومع ان اسرة كل من الرفيقين ، تضيق به ذرعا ، فقد اصبحـا في القرية الصغيرة ، علمين يعرفهما الجميع ، ويتحدث عنهما الجميع ، ولا عجب، فكما تحتاج كل مدينة الى ميدان يتنفس فيه الناس ، فان كل قرية تحتاج الى مخلوقات كهذين الرفيقين ، يتحدث عنهما القرويون ، ويسددون على حسابهما اوقات الفراغ .

وكانت اكبر اماني ( براتاب ) ان يصطاد سمكة . وقد افلح في ان يبدد اطول وقت من عمره وراء هذه الامنيـة الكبيرة الشاردة . وكان مـن يبحث عنه بعد الظهر يستطيع ان يجـده مشغولا بهذه الأمنية التي لم يتح لها ان تتحق على يديه قط، وهناك – على ضفة النهر – كثيراً ما كان يقابل سبها . واياما كان ما يبحث عنه ، فهو يحب ان يجد الى جانبه رفيقا ، وحين يكون المرء مشغولا بصيد سمكة فان صديقا صموتاً هو خير صديق . وعلى هذا ظل براتاب يحترم سبها لصمتها الذي لم تخرج عنـه قط ، وكما سمع يناديها ( سبها ) فقد يستطيع ان يظهر لها عطفه وان يدللها فيناديها ( سو ) .

وكانت عادة سبها ان تجلس تحت شجرة التمر هندي ، ويجلس براتاب على مبعدة منها ، ويشرع في القـاء حبله في الماء ، حيث تعد له سبها لفائف التومبول ، بين الفينة والفينة ، كلما احتاج الى زاده منها . واني لأظن ، انهـا ، وهي جالسة هناك تحملق طويلا في الماء والفضاء كانت تلح عليها الرغبة في ان تؤدي له خدمة كبيرة ، وان تعينه على ما هو بسبيله الخائب مـن الصيد لتثبت بطريقة ما ، انها ليست عبئا ثقيلا لا خير فيه لهـذا العالم الكبير .. ولكن لم يكن لها ما تفعله ، وليس لها مـن سبيل الى تحقيق ما تريد ، فكانت ، لذلك ، تتجه الى خالقها تدعوه في صمتها العنيد ان يمدها بقوة خارقة ، تستطيع معها ان تباغت براتاب بمـا صنعت ليهتف مندهشاً : ( يا للعجب ... لم اكن احلم قـط ، ان سبها تستطيع ان تفعل شيئاً من هذا . . )

وحسبنا ان نتصور لو ان سبها كانت عروساً في عرائس الماء ، تخرج مـن النهر في بطء ، وقد جاءت بجوهرة من تاج الثعبان الى البر ، فما يكاد يراها براتاب حتى يترك صيده الزهيد ، ثم يغوص الى العالم السفلي، حيث لايرى هناك، على سرير من خالص العسجد ، في قصر من صافي اللجين ، مخلوقاً سوى الصغيرة ( سبها ) الخرساء ابنـة ( باني كانق ) . . . بلى هي بعينها (سو) التي نعرفها ، ولكنها ، هنالك في ذلك العالم الخفي المسحور ، الأبنة الوحيدة المدللة لملك مدينة الماس والجوهر والدرر ..

ولكن هـذا لن يحدث قط ، وذلك لأن سبها لم تكن مولودة في بيت باتالبور العريق ؛ وانمـا في اسرة ( باني كانق ) في هذه القرية الصغيرة على ضفة النهر الدؤوب . . ولهذا لم تكن سبها تعرف اية وسيلة تستطيع ان تثير بها دهشة سليل أسرة ( جوسين ) . . .

وقد نمت سبها وترعرعت على مـر الأيام . واخذت تجد نفسها وتعرفها شيئا فشيئا .. واخـذ يزحف في اعماقها ادراك كالمد يزحف من عرض البحر حـين يكون القمر بدرا .. اخذت ترى نفسها وتسألها ، وربما الحفت في السؤال ... ولكن دون ان تسمع جوابا قط ...

وفي ساعة متأخرة من ذات ليلة حين كان القمر في اوجه استدارة وتلألؤاً ، فتحت الباب في بطء وتوجس وخرجت. وكانت الطبيعة قد اطلت من عليائها على الأرض النائمة ، كسبها في وحدتها الموحشة وصمتها الحائر الرهيب .. كانت حياتها الفتية القوية ، تهتز وتضطرب في اعماقها ، وكانت السعادة والأسى معا يملآن قلبها الى حوافيه ... ولكم احست قبل اليوم – بالوحدة والأسى ولكن شعورها بها في هذه اللحظات كان قد بلغ اقصى مداه ... كان قلبها مثقلا بأعبائه، فائضا بمشاعره وآلامه ولكنها لا تستطيع .. لا تستطيع ان تتكلم ... وهكذا وقفت على حواشي هذه الارض الصـامتة المضطربة تواجه احزانها في جوف الليل ..

وملأت فكرة زواج هـذه الخرســاء الحزينة قلبي ابويها هما وقلقا يلازمها في الليل، ولا يفارقهما طيلة النهار ... فقد شرع النـاس يلوكون خبرها ، ويلومون الأبوين على بقائها – حتى هذه السن – دون زواج. ثم استفاض الأمر واستشرى فاخذ بعض الأقربين يفكر في نبـذ الأسـرة واجتوائها . واهتز باني كانق للخبر ، اذ لم تكن به حاجة الى اعداء وخصوم ، فسرعان ما حـزم امره وغادر القرية الى كلكتا..حيث غاب فيها اياما قلائل ، ثم عاد وهـو يقـول :– (يجب ان نذهب الى كلكتا ...)

وتأهبت الأسـرة للذهاب الى هذه المدينة التي لم تعرفها من قبل .. واصبح قلب سبها كالفجر الملفع بالضباب.. مليئا بالاحزان والدموع. ظلت كالحيوان الأعجم تقفو اثر أمها وابيها اينما ذهبا من مكان الى مكان وفي قلبها ذلك الرعب الغامض الذي ظل يتجمع ويتراكم في نفسها يوما بعد يوم ... كانت كلما مرا اوجلسا امامها تحدق في وجهيهمـا بعينيها الواسعتين كأنها تحاول ان تستكنه من نظراتهما شيئا مما يدور ... ولكن اين هما منهـا ؟ .. واين هي من حسابهما ؟ .. كان صدرهـا كله يغيض في ظلام طاغ ليس له من قرار ..

وفي ذات يوم قبل الرحيـل وفي زحمة هذه المخـاوف ، وكان براتاب الكسول يصطاد السمك في مكانه المألوف بعـد الظهر ، ضحك حين رآها وهو يقول :– ( وهكذا اذن .. اصطـادوا لك عريسـا وستتزوجين ياسبها ... فعسى ان لا تنسيني تماما .. ) ثم ادار رأسه عنها وعكف على صيده ونظرت سبها الى براتاب ، كما تنظر الفريسة الى وجه صيادها تسأله في احتضارها الصامت – وما ذنبي ؟ ..

ولم تجلس طويلا تحت شجرتها المعتادة في ذلك اليوم .. وكان باني كانق جالسا يدخن في غرفة نومه حين انحنت سبها على قـدميه وانفجرت تبكي ، وهي تحملق في وجهـه .. وحاول ابوها ان يروح عنها فابتلت وجنتاه بالدموع ..

وكانوا قد أزمعوا الرحيل حـين يكون الغد .. فـذهبت سبها الى زريبة الماشية ، لتودع رفاق طفولتها وتلقي عليهم آخر نظرة قبل الرحيل فأخذت تطعم البقرتين العلف بيدها واحتضنتهما وظلت تنظر في وجهيهما والدموع المنسابة من عينيهـا على وجنتيها تعبر لهما عن مشاعرها وآلامها

وكان القمر في تلك الليلة ابن عشر .. فغادرت سبها غرفتها ، وارتمت على مجلسها المعشب الذي احبته على ضفة النهر ، كأنما تحب مكانا آخر في الوجود .. وبسطت ذراعيها على الأرض الندية الرطبة، كأنها تعانق تلك ( الأم ) القوية اللائذة بصمتها الأبدي العميق ، وكأنها تقول لها :–( لفي ذراعيك حولي .. كما الف ذراعي حولك ياماه .. ضميني ، تشبثي بي .. لاتتركيني ياماه .. )

واخيراً في ذات يوم .. وفي بيت من بيوت كلكتا شرعت ام سبها تلبسها ثيابا غالية ، وتقص شعرها وتعقده في الأشرطة الملونة ، وظلت تسرف في تزيينها وتزويقها وتبذل اقصى ماتستطيع من جهد لتقتل جمالها الطبيعي وامتلأت عينا سبها بالدموع وخشيت امها ان يورم البكاء عينيها فعنفتها وزجرتها بحدة مسرفة ، ولـكن الدموع لم تعد تعبأ بالتعنيف والزجر .. وظلت العبرات تنهل من عينيها باستمرار..

وقدم العريس مع صديق من اصدقائه ليرى عروسه سبها .. وكان القلق والخوف يملآن قلبي الأم والأب ، وهما يريان هذا الوحش الخرافي ، وقد جاء يتأمل القربان الذي يقدمانه اليه .. وظلت الأم خلف الستائر تعنفها وتزجرها فلا تزداد سبها الا بكاء واسى ..

وعندما ادخلوها الى العريس ، شرع يتأملهـا ويتفحص قسماتها وجسمها وقتا طويلا ثم قال:–لا بأس بها ..

ولاحظ دموعها ، فرجح ان لها قلبا حنونا رقيقا ، وعـد ذلك في محاسنها ، وهو يقول :–

( أن القلب الذي يشق اليوم ويتعذب لفراق الأبوين ، سيكون قلبا وفيا غدا . والطفل حين يبكي كمحارة اللؤلؤ، تزداد قيمتها، بازدياد عدد اللآلىء فيها..)

وتم الزواج في يوم اتفق الرأي على انه مبارك ميمـون.. وما كاد الابوان يفرغان من تسليم سبها الى يد زوجها حتى اسرعا بالعودة الى القرية ،وهما يحمدان الله،فقد ضمنا لنفسيهما المكانة التي ينشدانها في هذه الدنيا، والمقام الذي يتطلعان اليه في الآخرة .

وكان العريس يقطن اقصى الغرب، فما كادت تنتهي مراسيم الزواج وحفلاته الكثيرة، حتى اخذ عروسه الى هناك ..

ومرت عشرة ايام عرف الجميع بعدها ان العروس خرسـاء، ولم يكونوا قد عرفوا ذلك من قبل. ولـكن سبها لم تكن مسؤولة عن الخدعة، فهي لم تخدع احدا قط... بل كانت عيناها تقولان لهم كل شيء وتفصحان عن كل مكنون من الأمر ولـكن لم يفهمها احد..

وظلت سبها تنظر الى كل يد تتحرك من ايدي القوم، تحاول ان تجد فيها اشارة تفهم منها ما يريدون ولـكن الايدي ظلت تتحرك دون ان تقول شيئا تفهمه سبها، فقد غابت تلك الوجوه التي الفتها وعاشت معها منذ ولدت.. الوجوه التي كانت تفهم لغة فتاة خرساء..

وظل قلبها الصامت يزخر بجياش من بكاء لا يسمعه الا الله، وهو وحده، الذي يعلم ماتنطوي عليه القلوب . . .


## من وزارة الصحة

بشأن تمديد موعد مناقصة توريد المولدات الكهربائية

تعلن وزارة الصحة انه نزولا على رغبة الكثير من الموردين بتمديد موعد مناقصة توريد المولدات الكهربائية التي اعلنت عنها سابقا فانها جعلت موعد فتح المظاريف وقبول العطاءات في يوم الاربعاء الموافق ٢٨ ذي الحجة ١٣٧٤ الساعة الرابعة بمقر الوزارة بأجياد ....

مصانع التيسير
جدة – المملكة العربية السعودية

تقدم قريبا

باكورة انتاجها

انتـاج

مصنع التيسير للمياه الغازية
جدة – المملكة العربية السعودية

لصاحبه

عطا الله الياس